canacine

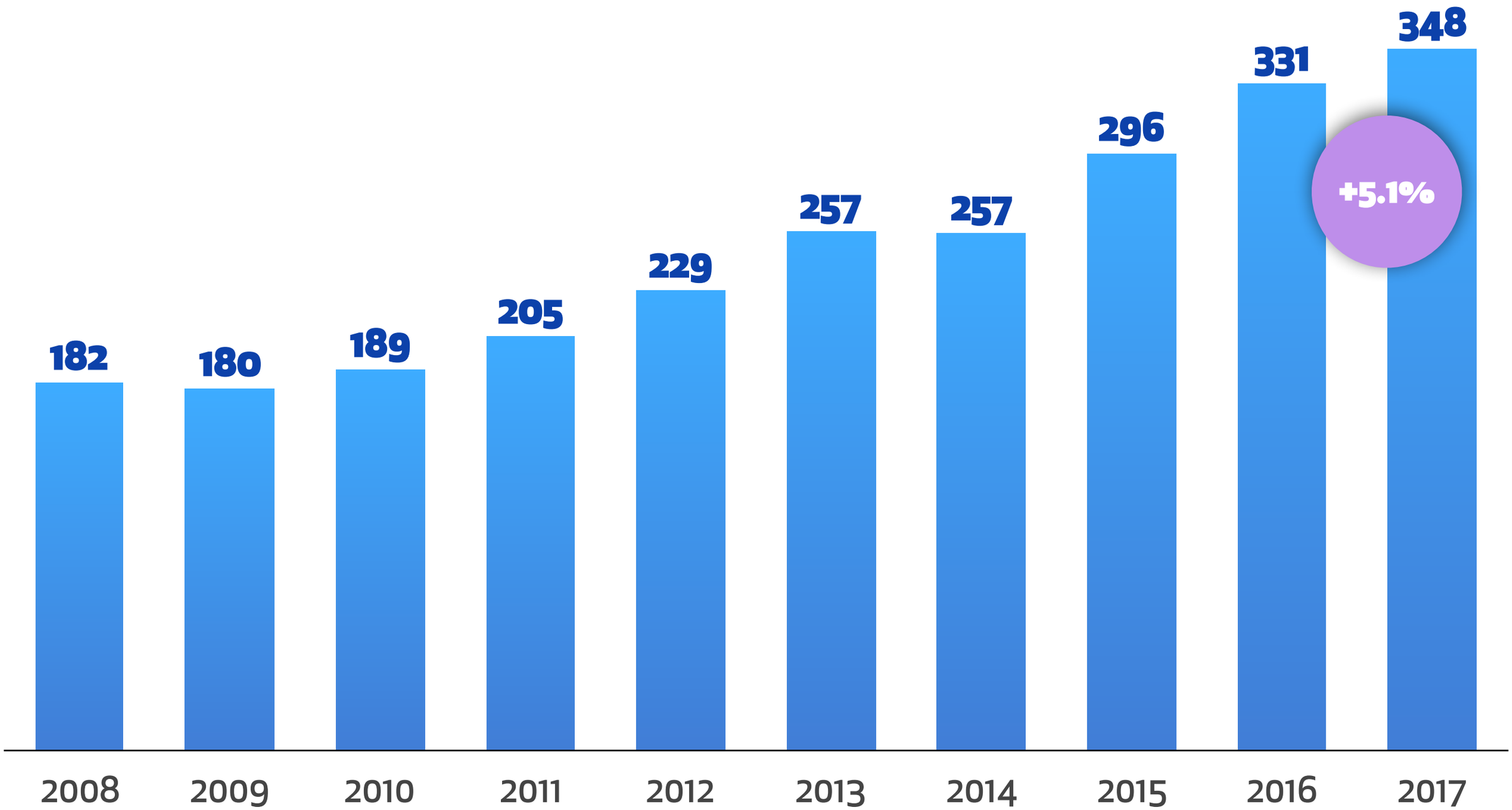
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

RESULTADOS DEFINITIVOS 2017

1º de Enero al 31 Diciembre

348 MILLONES DE BOLETOS VENDIDOS

Asistencia al cine en México
Millones de boletos vendidos

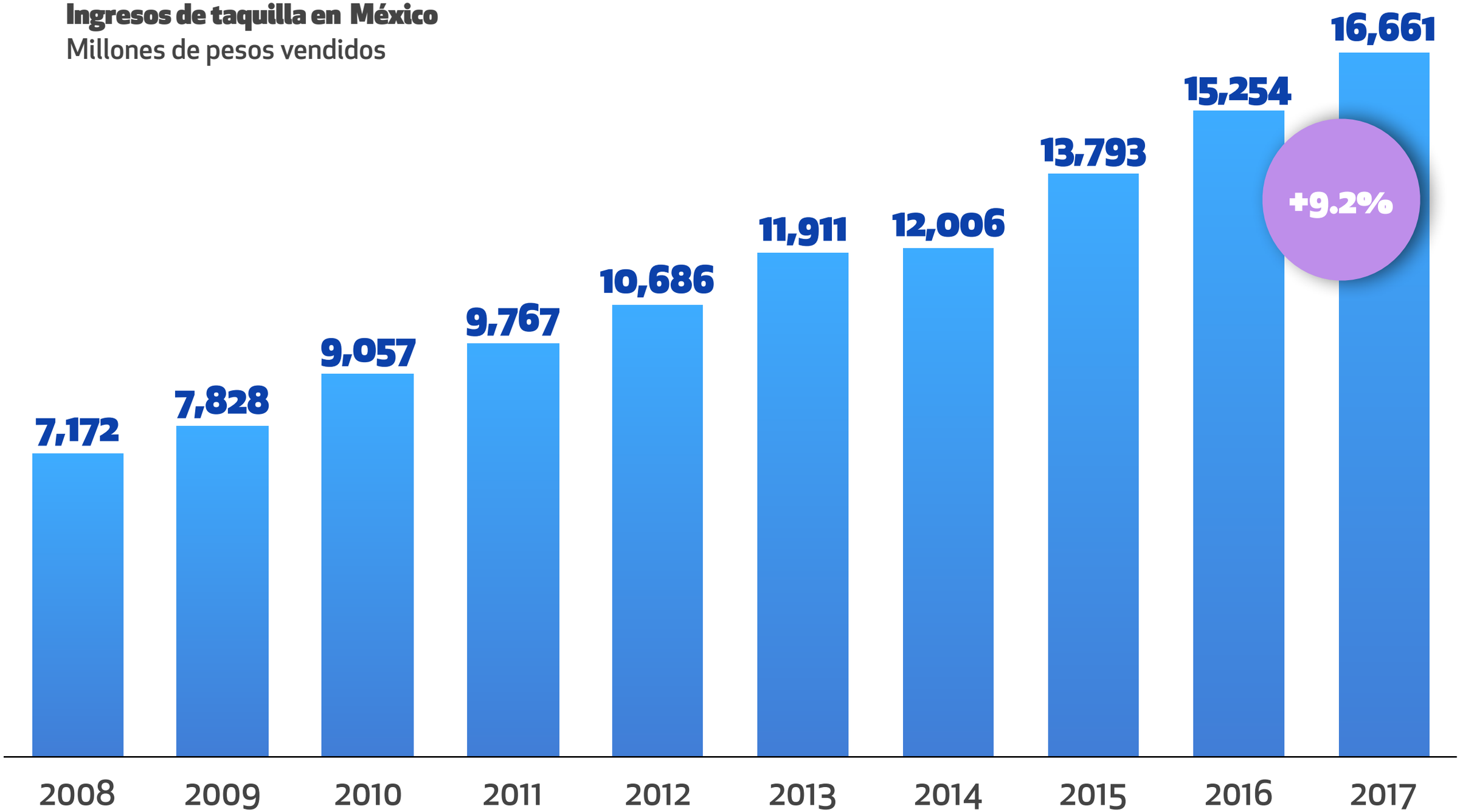


Fuente: Comscore.

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

16,661 MILLONES DE PESOS EN INGRESOS DE TAQUILLA

Ingresos de taquilla en México
Millones de pesos vendidos

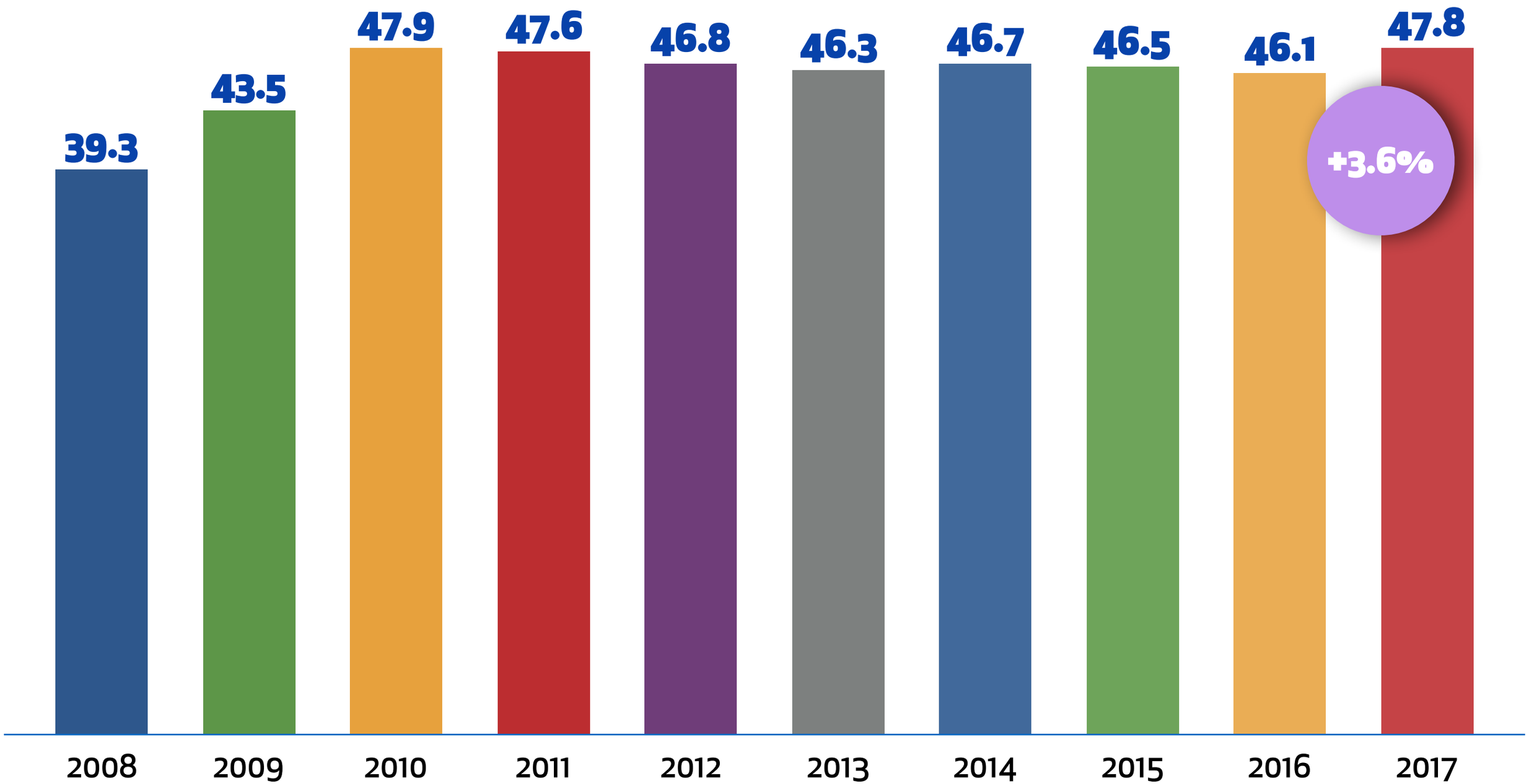


Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

EL PRECIO PROMEDIO DEL BOLETO AUMENTÓ 3.6% RESPECTO AL 2016

Ingresos totales / Asistencia total

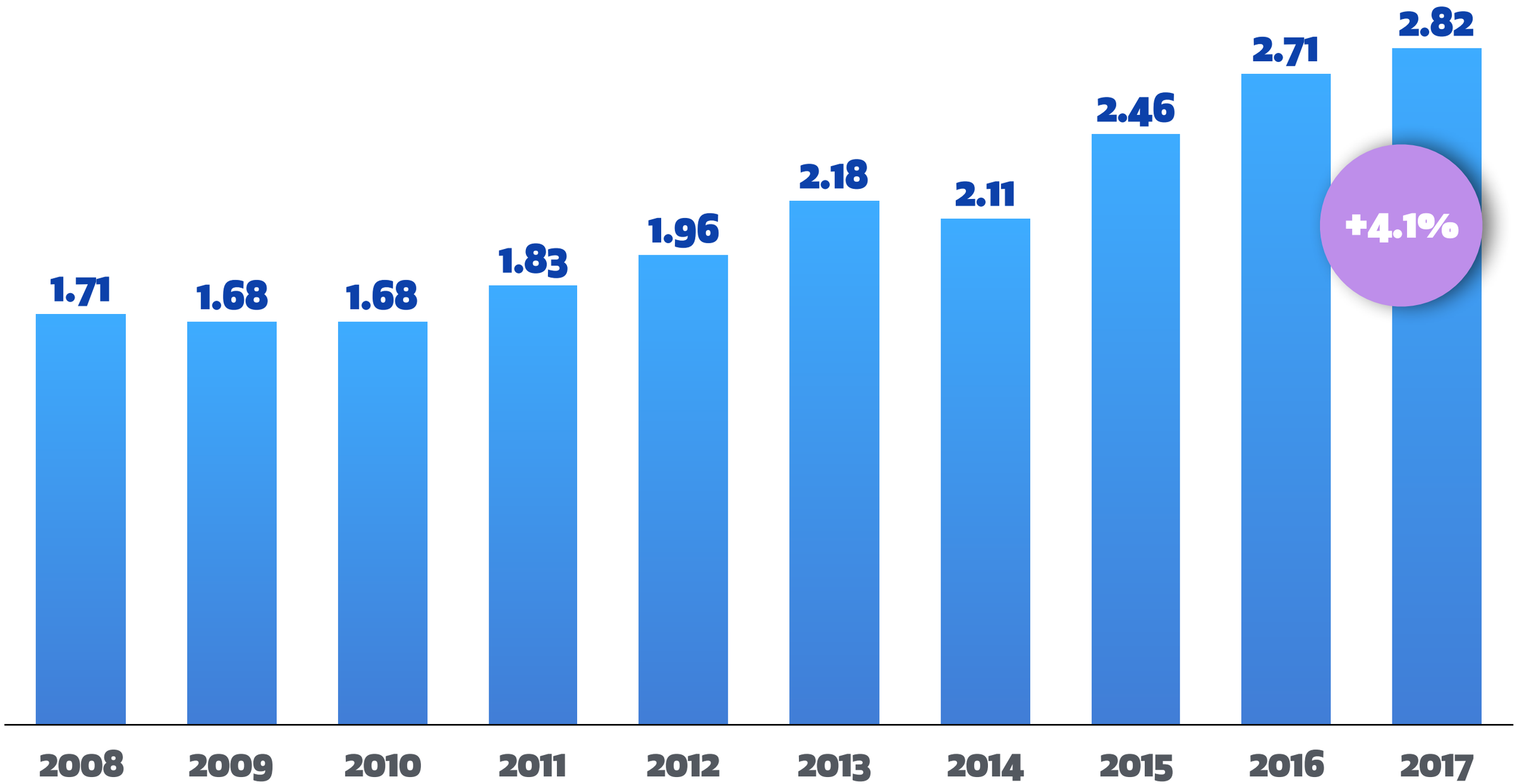


Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

LA ASISTENCIA PROMEDIO POR HABITANTE CRECIÓ UN 4% RESPECTO AL 2016

Boletos vendidos / Habitantes (PORYECCIÓN CONAPO)



Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS 2017

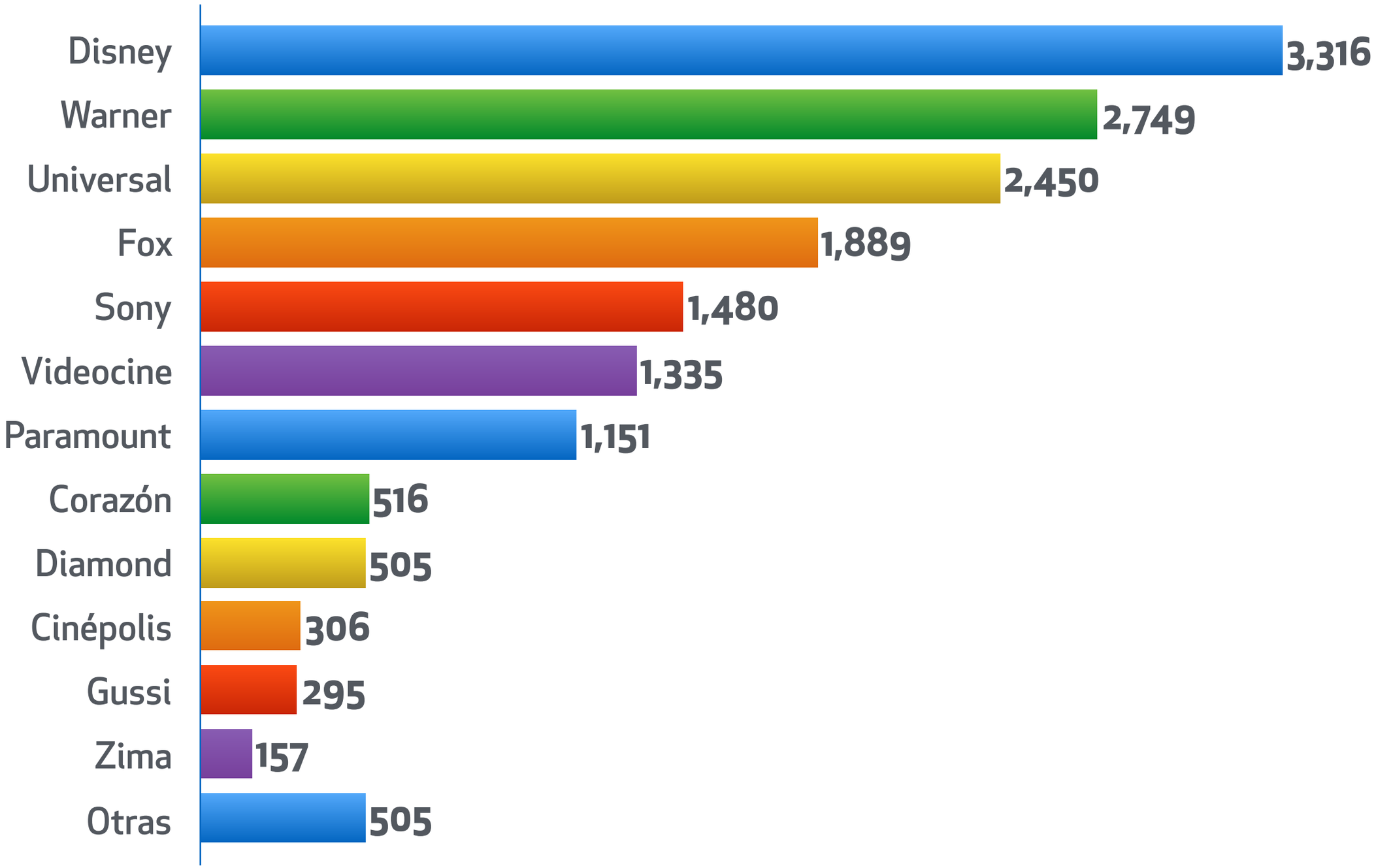
Cifras en millones de pesos y Millones de asistentes

#	Película	Ingresos	Asistentes	Distribuidora
1	Coco	$1098.0	23.3	Walt Disney
2	Rápidos y Furiosos 8	$676.8	14.2	Universal
3	Mi Villano Favorito 3	$625.9	14.0	Universal
4	La Bella y la Bestia	$567.7	11.3	Walt Disney
5	Eso	$491.6	10.5	Warner
6	Spider-Man de regreso a casa	$485.2	9.8	Sony
7	Liga de la Justicia	$471.5	9.2	Warner
8	Cómo ser un latin lover	$456.4	10.2	Videocine
9	Un jefe en pañales	$440.1	10.0	Fox
10	Mujer Maravilla	$415.2	8.3	Warner

Fuente: Comscore.

INGRESOS POR DISTRIBUIDORA DURANTE 2017

Millones de pesos



Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

CINE MEXICANO

PELÍCULAS MEXICANAS MÁS TAQUILLERAS 2017

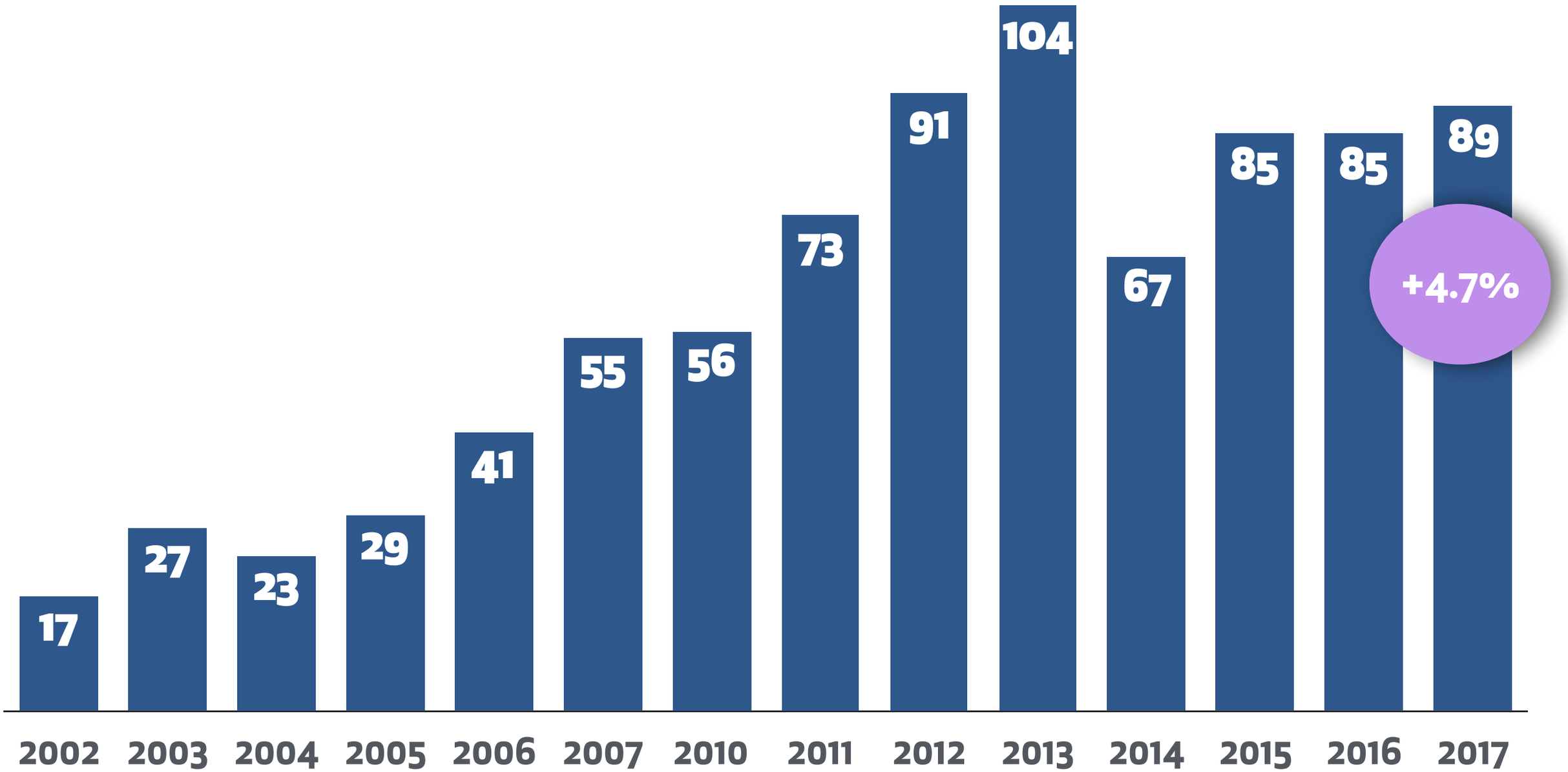
Cifras en millones de pesos y Millones de asistentes

#	Película	Ingresos	Asistentes	Distribuidora
1	Hazlo como hombre	$200.8	4.3	Videocine
2	3 Idiotas	$125.6	2.6	Videocine
3	Me gusta pero me asusta	$110.1	2.6	Diamond
4	Cómo cortar a tu patán	$108.8	2.3	Videocine
5	Todos queremos a alguien	$100.0	2.0	Videocine
6	El tamaño sí importa	$46.1	1.0	Videocine
7	Un padre no tan padre (21.dic.16)	$45.4	0.978	Cinépolis Dis.
8	Mientras el lobo no está	$41.1	0.930	Cinépolis Dis.
9	Cuando los hijos regresan	$39.7	0.827	Cinépolis Dis.
10	Camino a Marte	$30.5	0.585	Videocine

Fuente: Comscore.

PELÍCULAS MEXICANAS **ESTRENADAS COMERCIALMENTE**

Número de películas

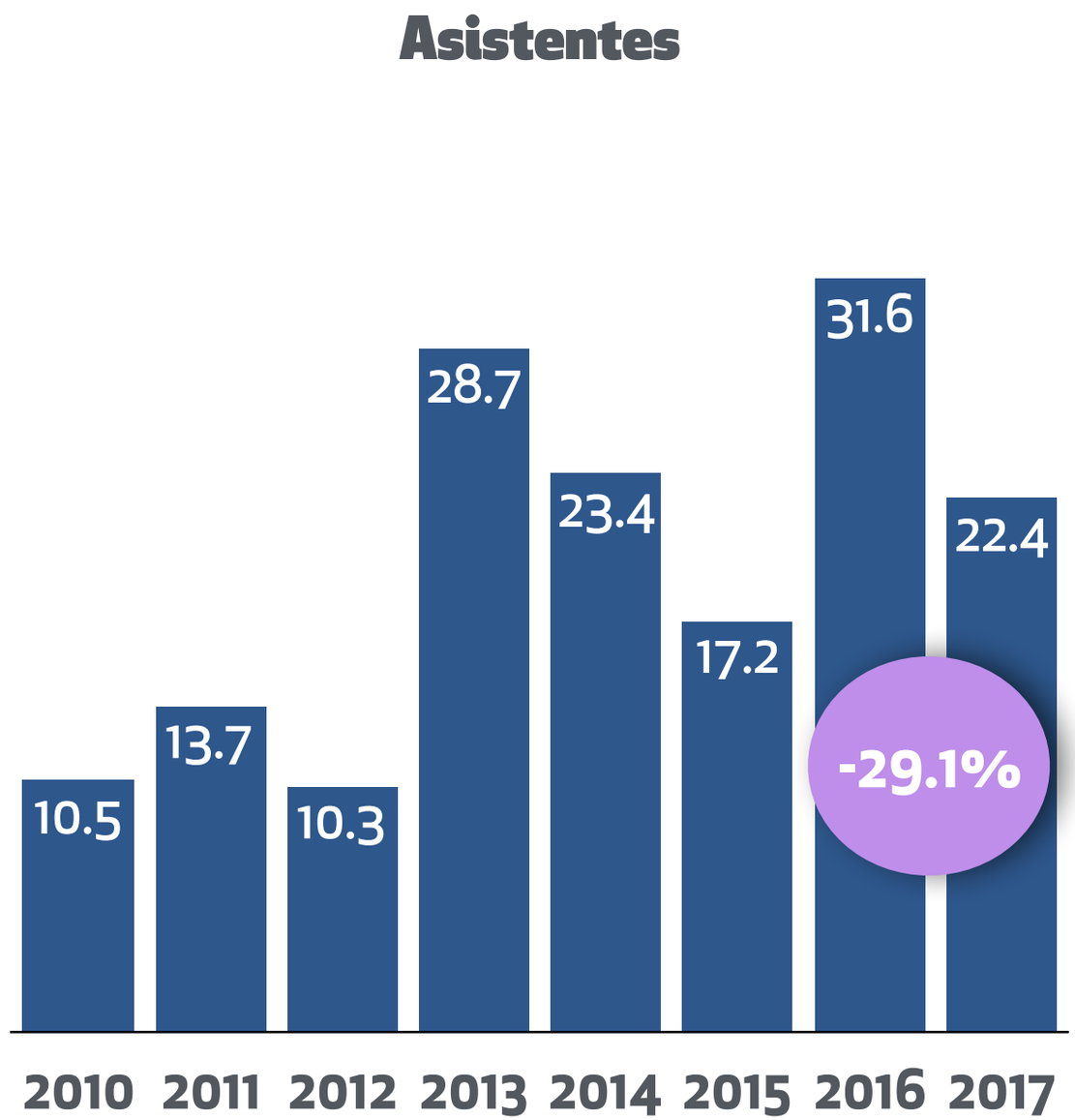


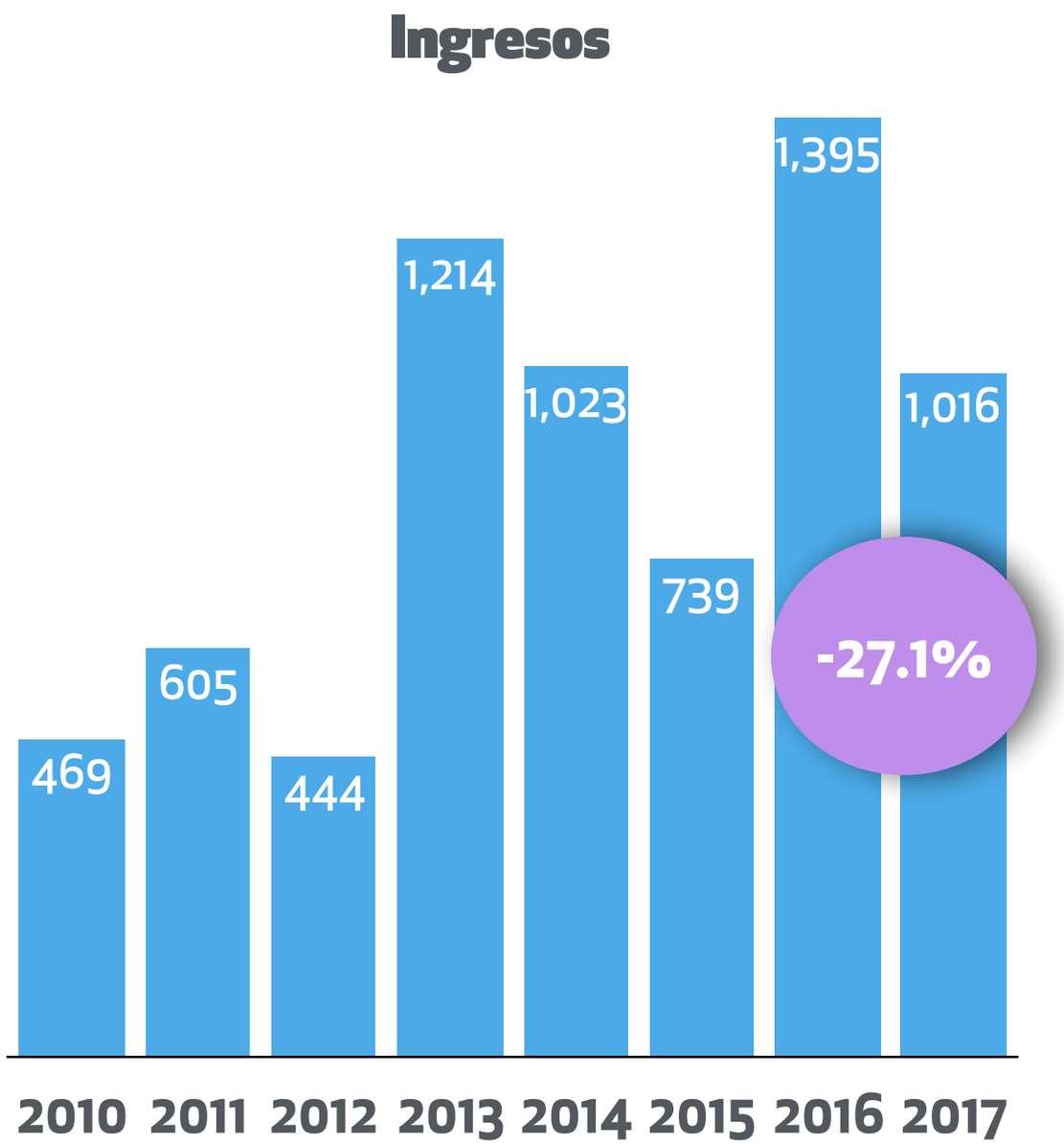
Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

22.4 MILLONES DE BOLETOS Y 1,016 MILLONES DE PESOS
EN TAQUILLA PARA EL CINE MEXICANO

Cifras en millones



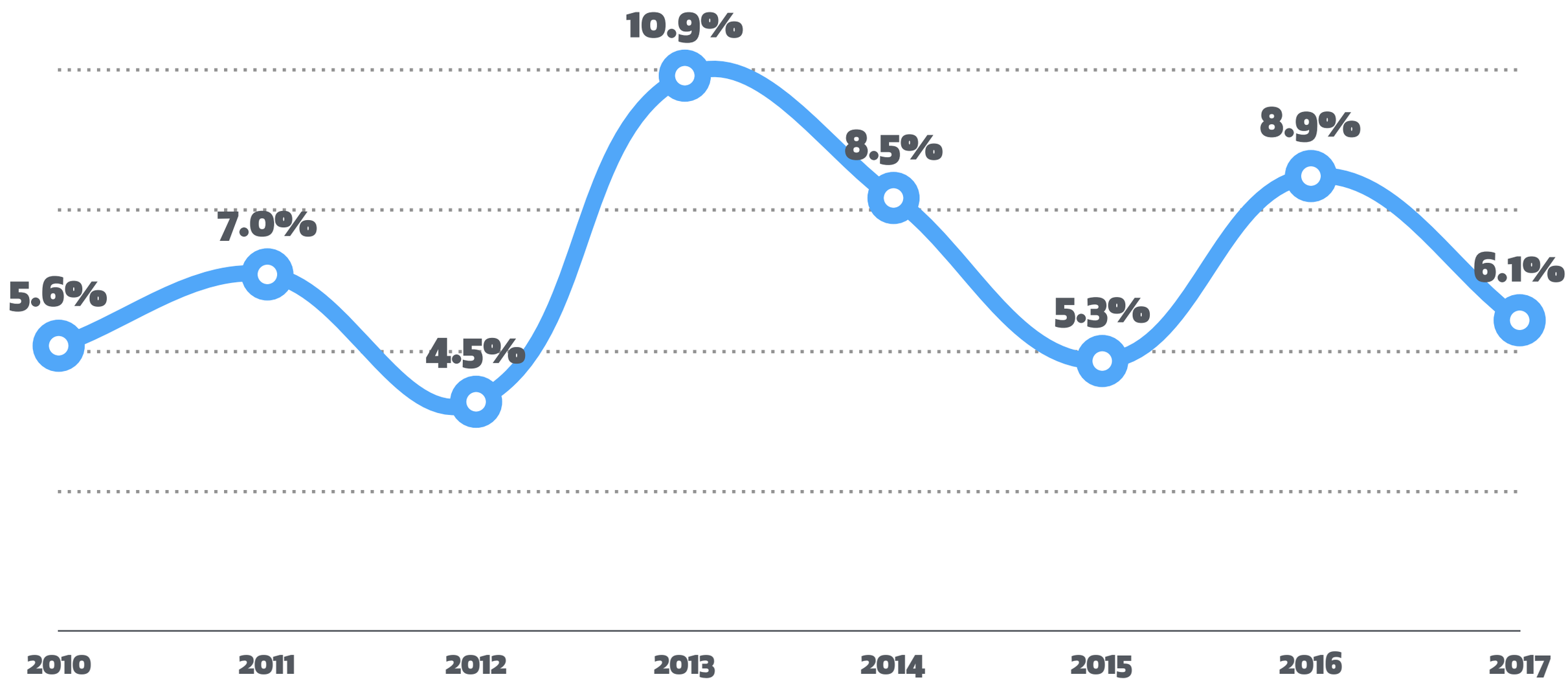


Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

LA PROPORCIÓN DE LA TAQUILLA DEL CINE MEXICANO EN LA TAQUILLA TOTAL DISMINUYÓ EN CASI 3 PUNTOS PORCENTUALES

Porcentaje de ingresos de la taquilla mexicana, respecto a la taquilla total



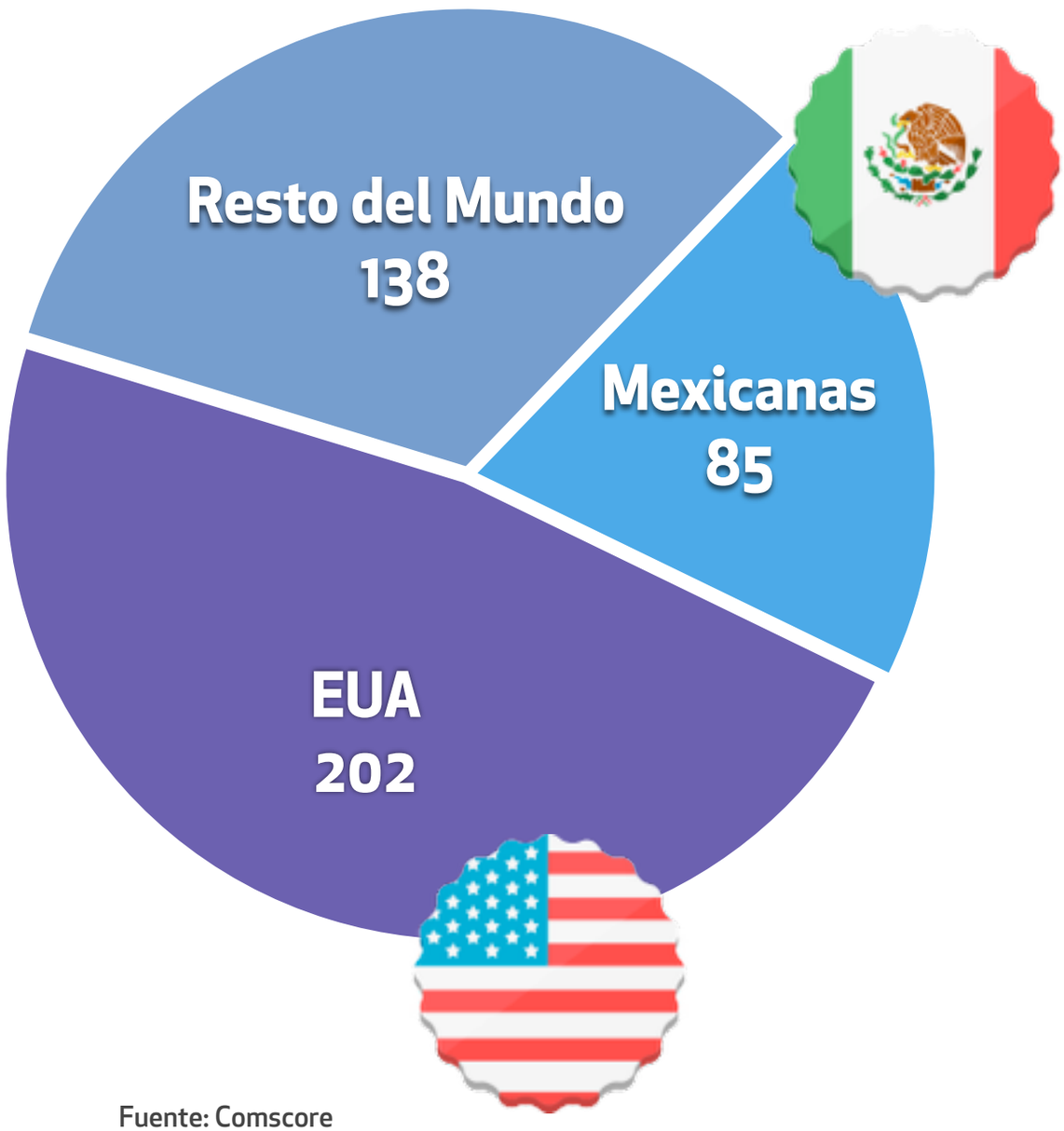
Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

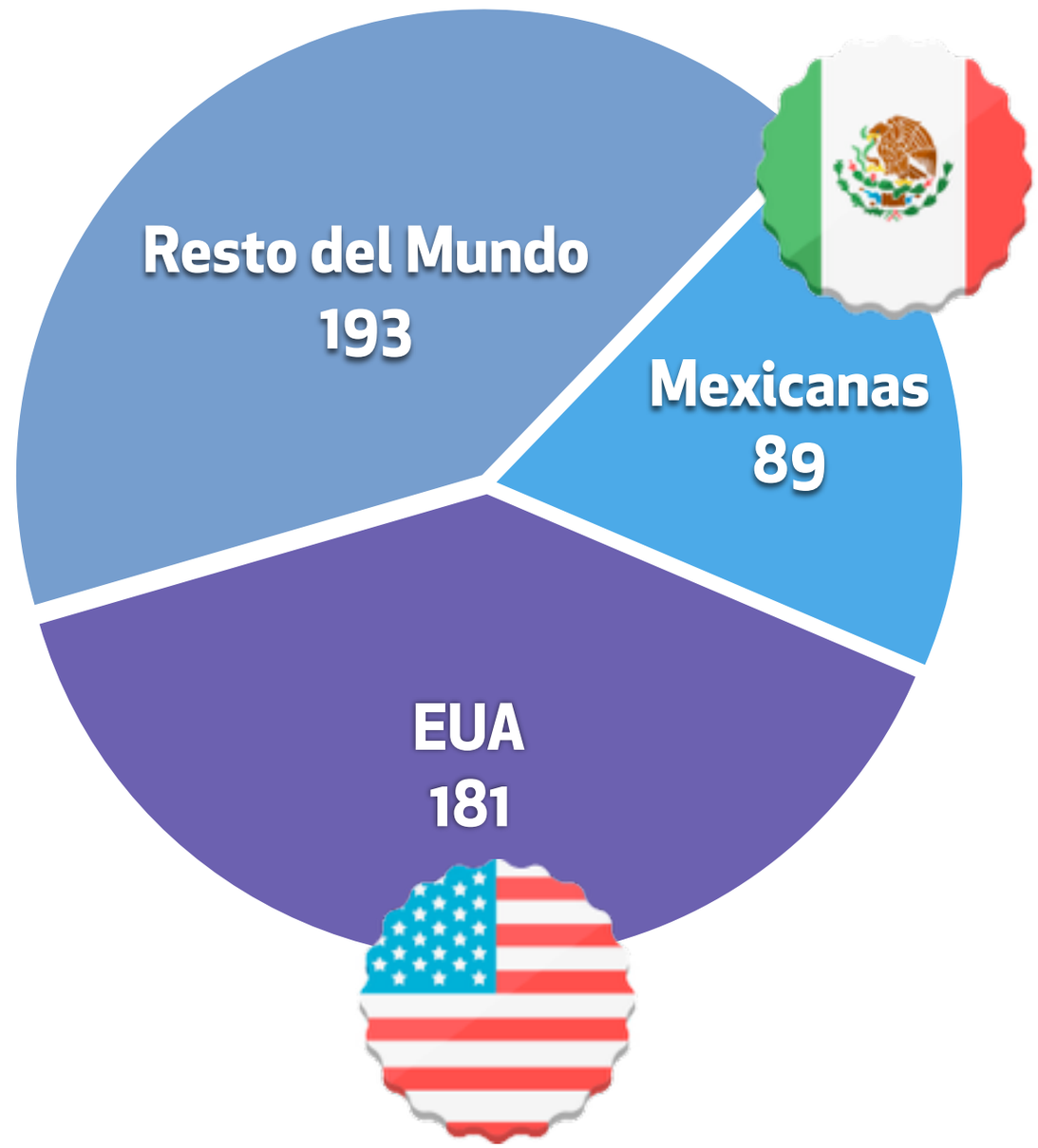
EN 2017 SE ESTRENARON **MÁS PELÍCULAS DEL RESTO DEL MUNDO QUE DE EUA** VS 2016

Número de películas

2016



2017



Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

9 PELÍCULAS MEXICANAS ESTRENADAS EN EUA REBASARON EL MILLÓN DE DÓLARES DURANTE 2017

Ingresos en millones de dólares

Película	Ingresos
Hazlo como hombre	$14.1
3 Idiotas	$8.1
Condorito: La película	$8.0
Todos queremos a alguien	$6.9
EL tamaño sí importa	$2.3
Mintras el lobo no está	$2.1
Isla calaca	$2.1
Las Hijas de Abril	$1.1
TOTAL	$44.6

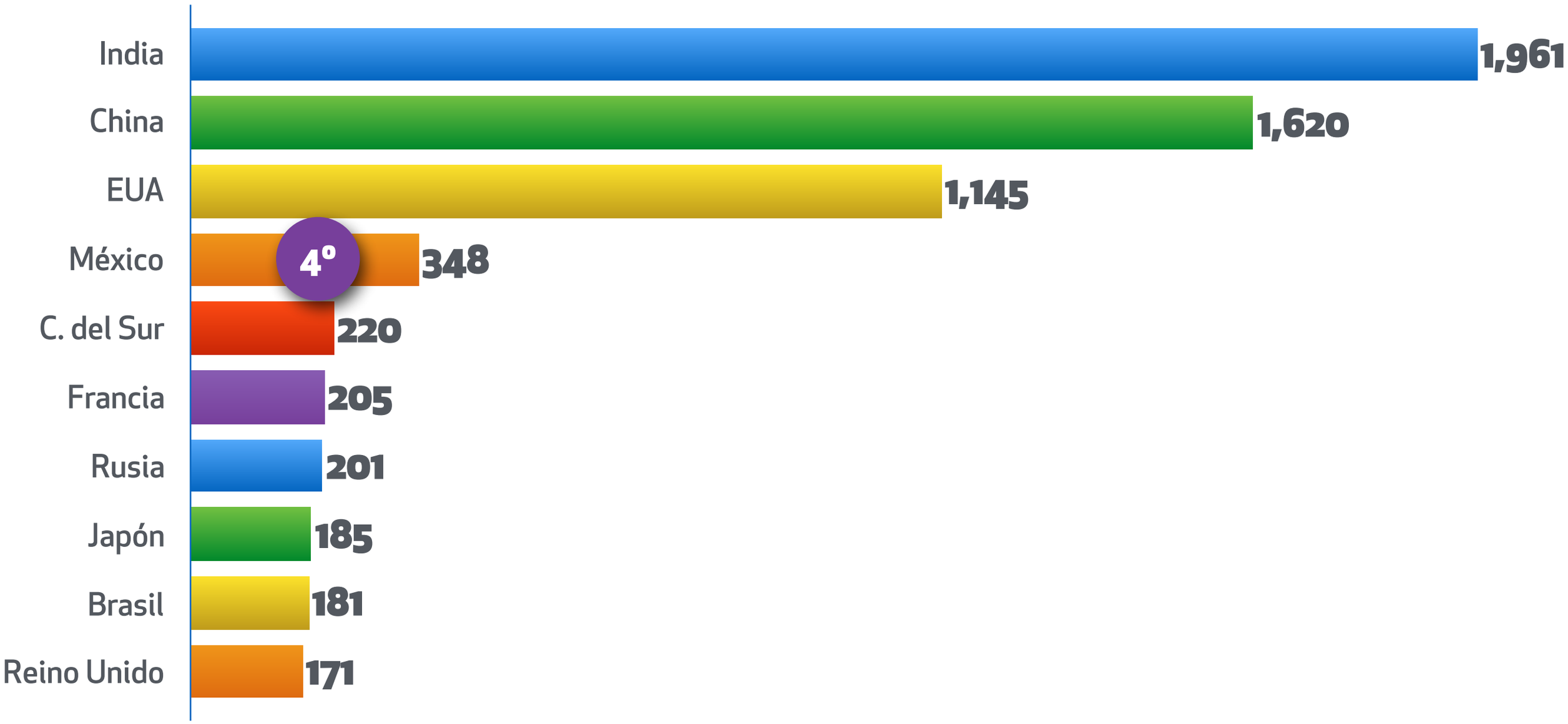
Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

MÉXICO VS EL MUNDO

TOP 10 DE PAÍSES CON MAYOR NÚMERO DE BOLETOS VENDIDOS EN 2017

Millones de boletos

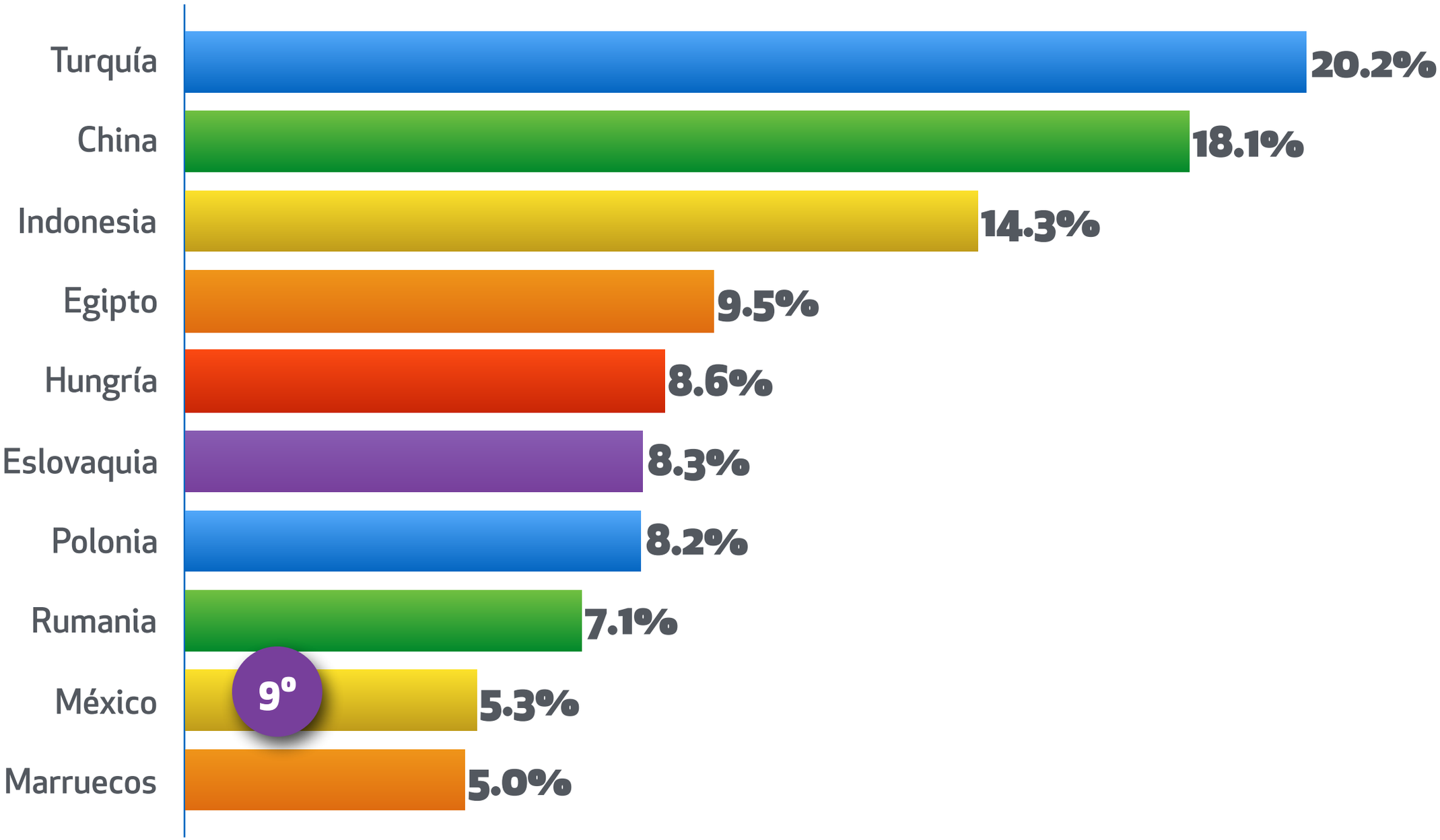


Fuente: Screen Digest.

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

TOP 10 PAÍSES CON MAYOR CRECIMIENTO EN EL NÚMERO DE BOLETOS VENDIDOS DURANTE 2017

Millones de boletos

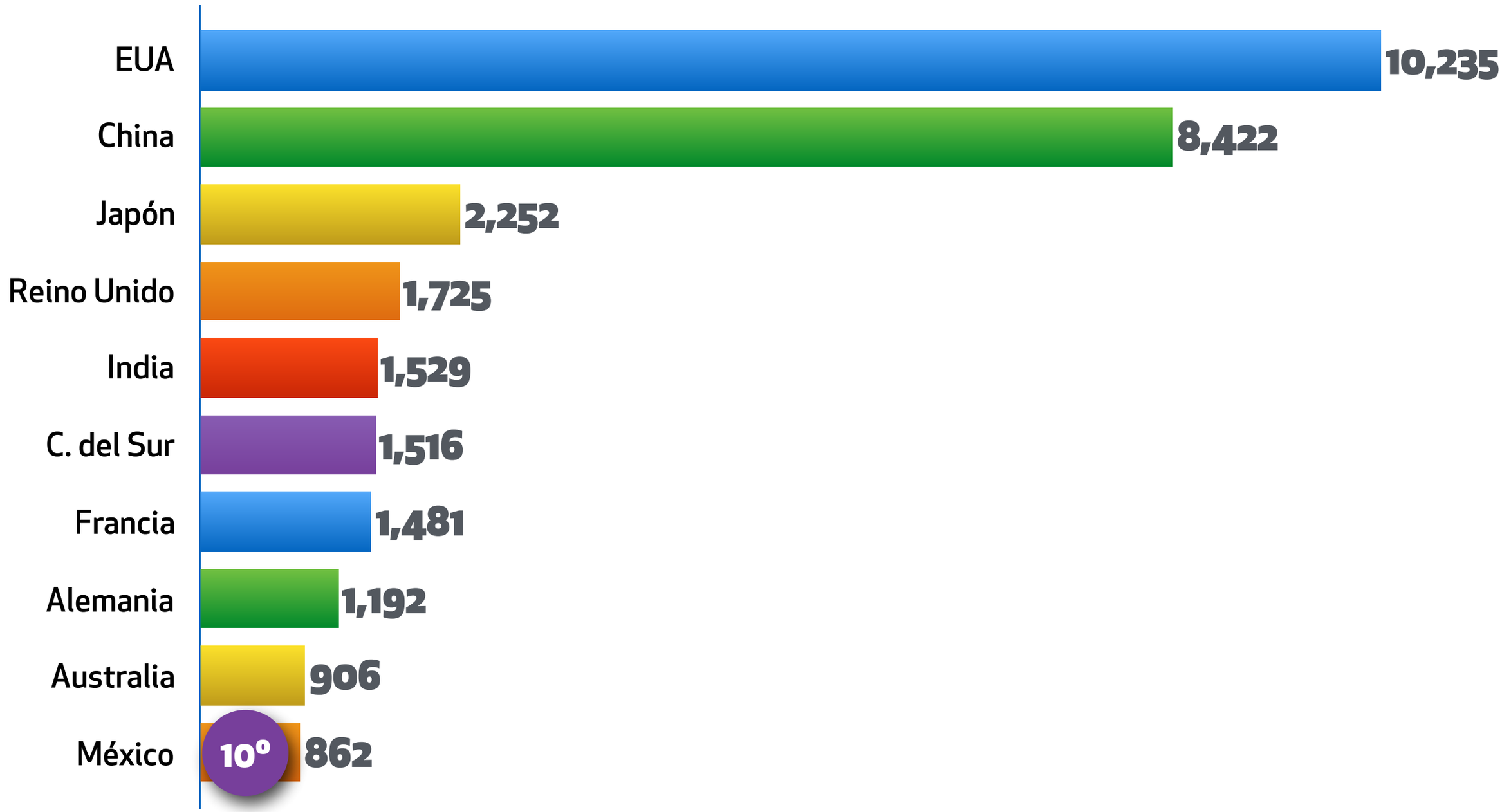


Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

TOP 10 DE PAÍSES CON MAYOR TAQUILLA EN 2017

Millones de dólares

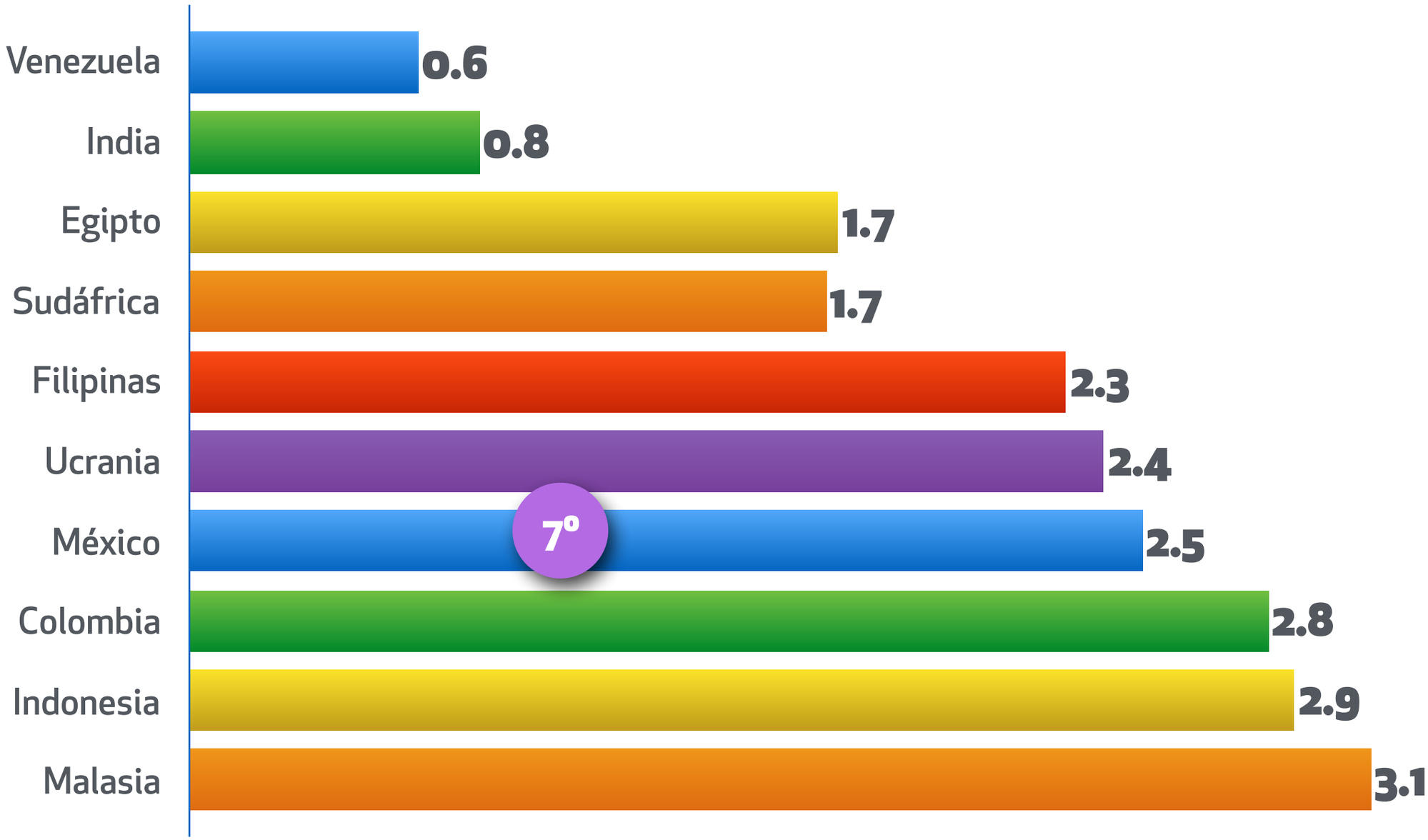


Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

LOS 10 PAÍSES CON EL **PRECIO PROMEDIO** DE BOLETO MÁS BAJO DEL MUNDO DURANTE 2017

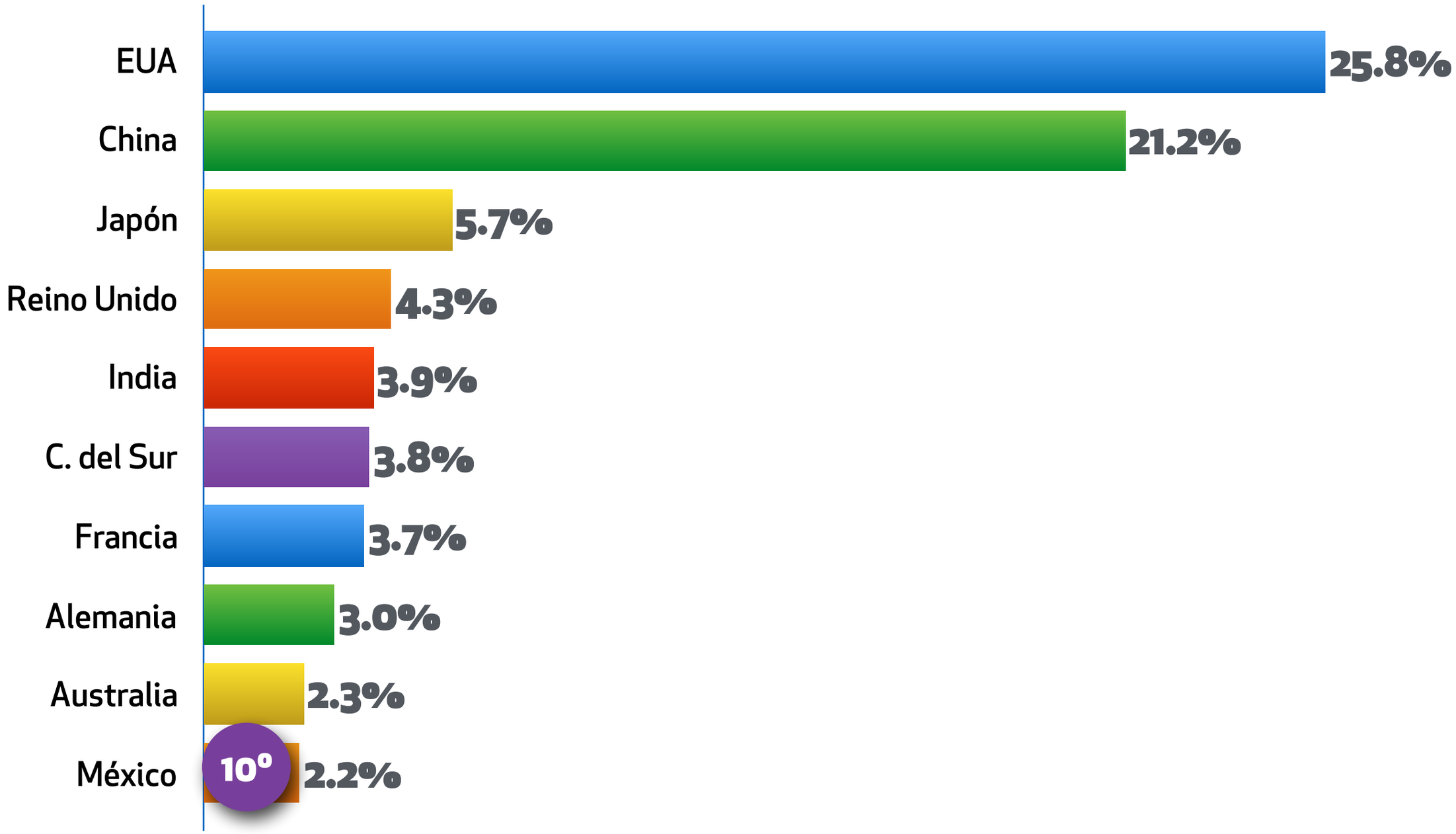
Ingresos totales en dólares / Asistencia total



Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

TOP 10 DE PAÍSES CON MAYOR PORCENTAJE DE LA TAQUILLA MUNDIAL

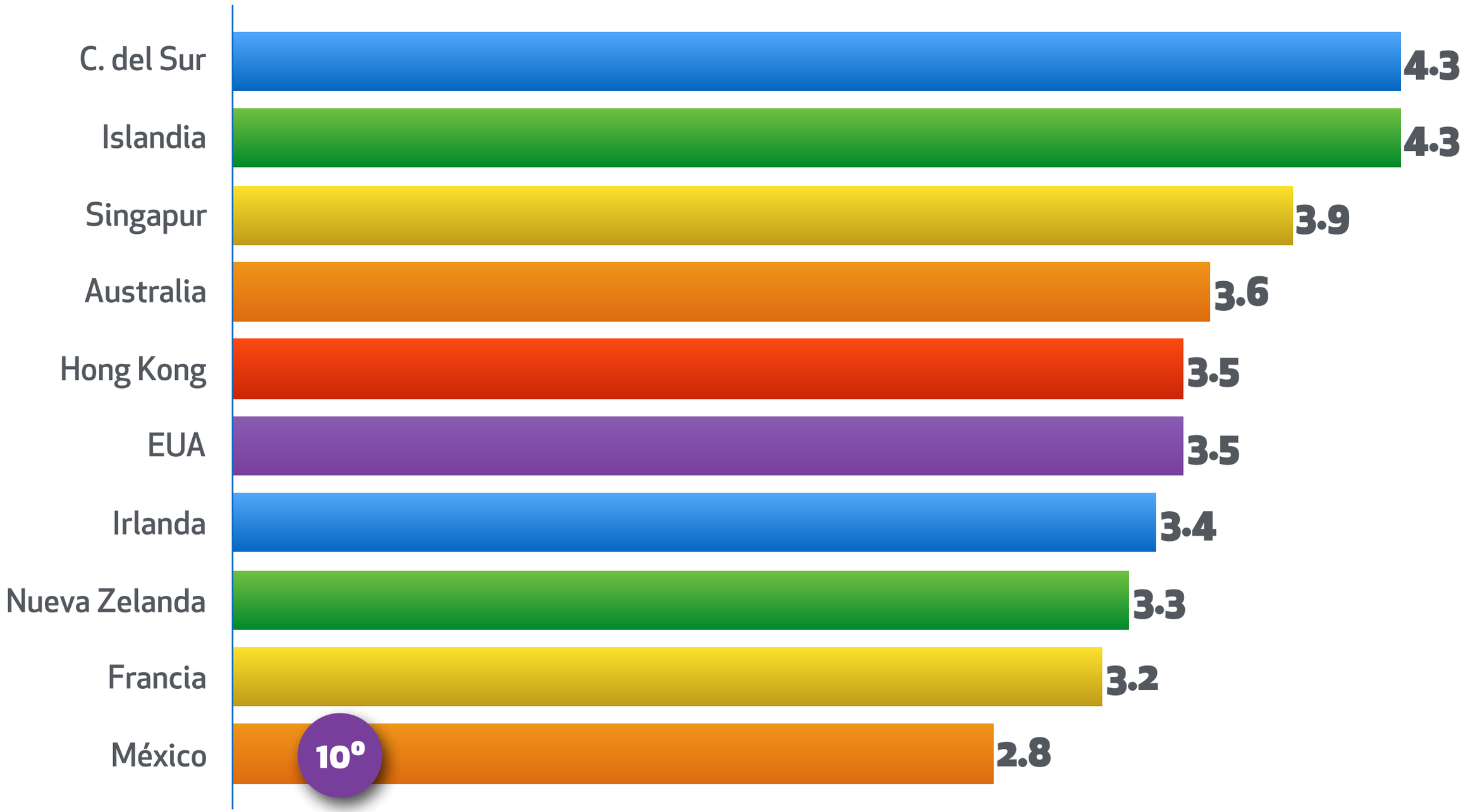


Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

TOP 10 PAÍSES CON LA ASISTENCIA PER CÁPITA MÁS ALTA EN EL MUNDO EN 2017

Boletos vendidos / Habitantes



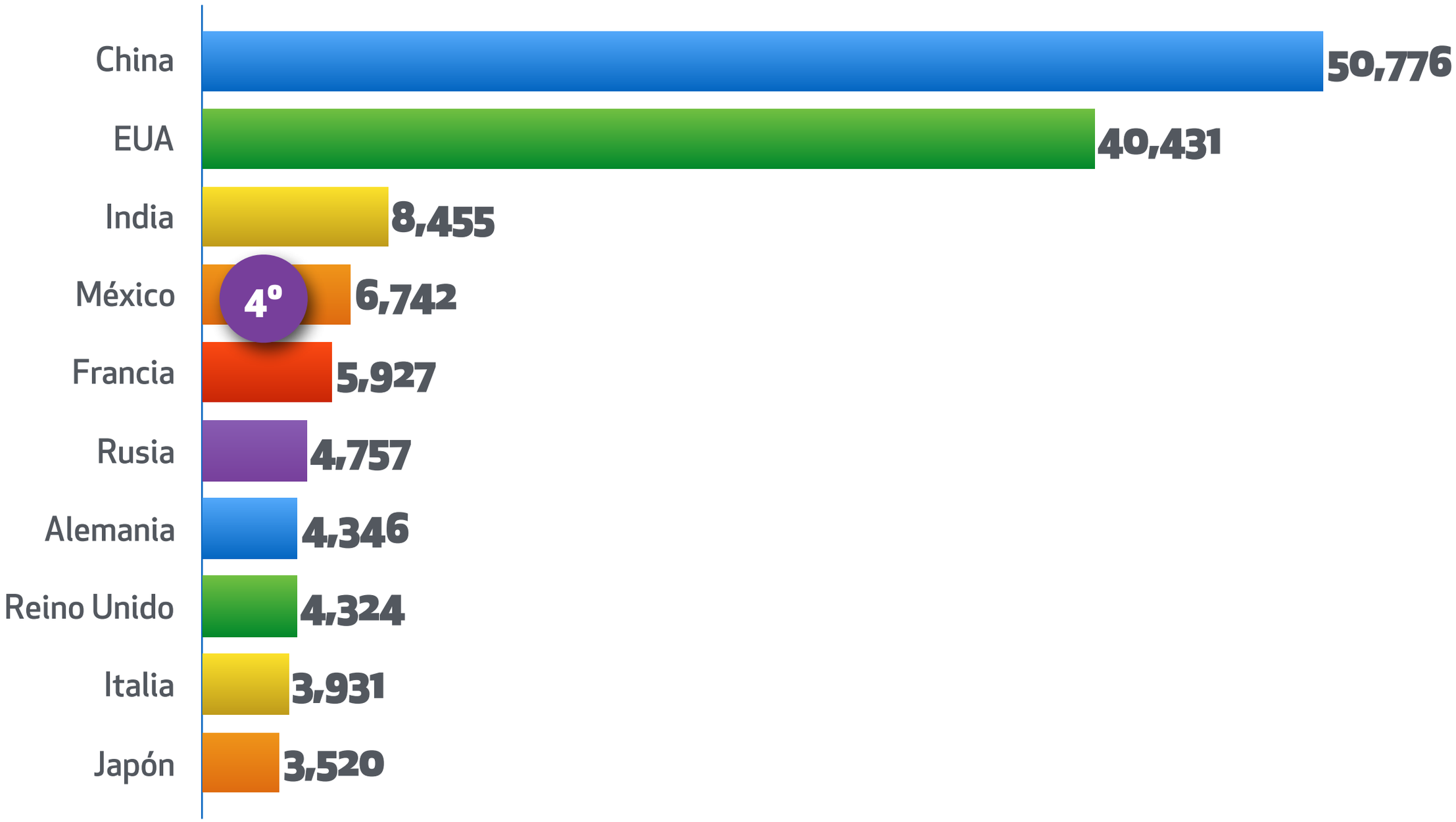
Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

INFRAESTRUCTURA

TOP 10 PAÍSES CON LA MAYOR CANTIDAD DE SALAS DE CINE AL CIERRE DE 2017

Número de pantallas

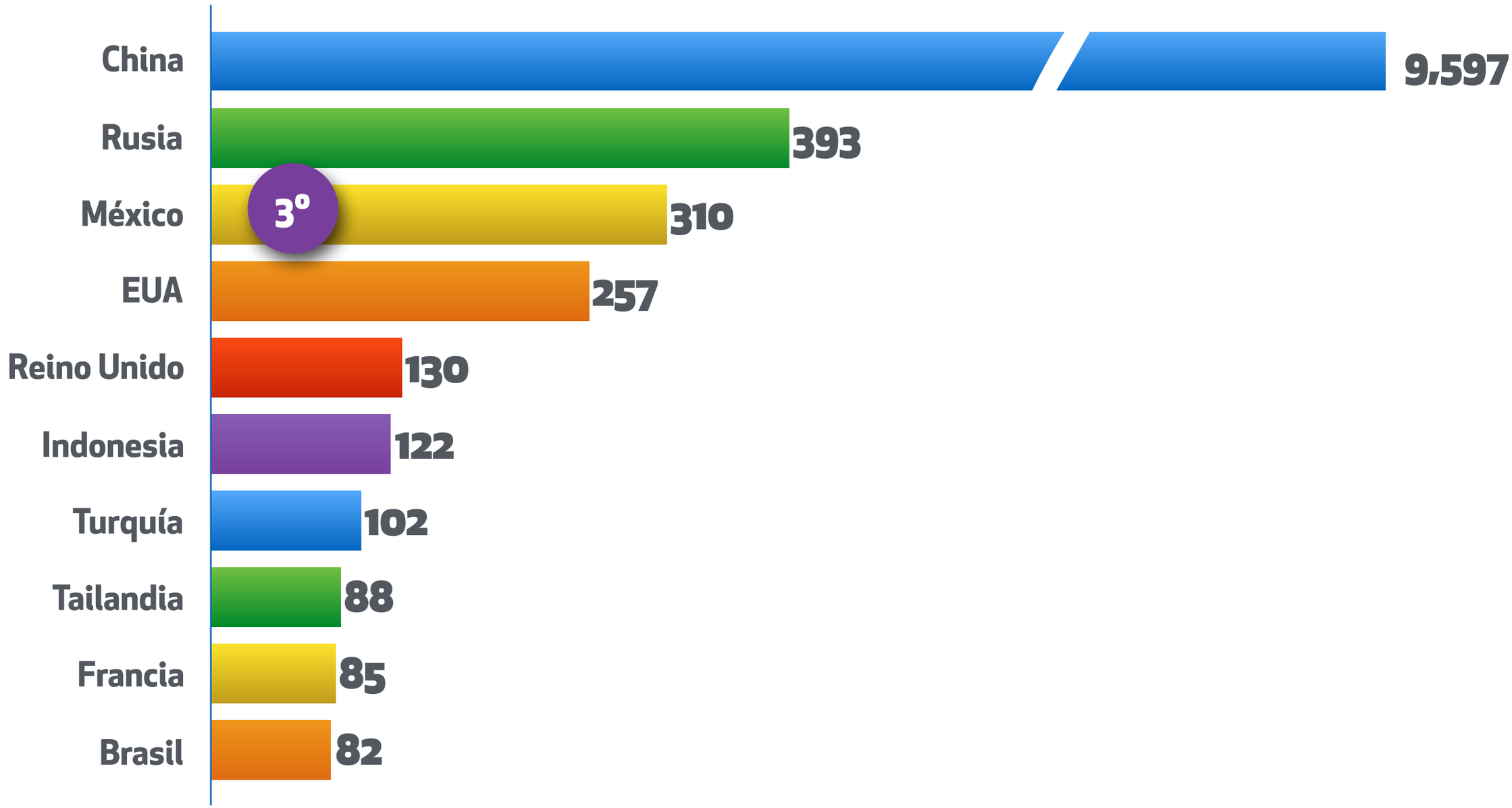


Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

TOP 10 DE PAÍSES QUE MÁS SALAS CONSTRUYERON DURANTE 2017

Número de pantallas adicionales

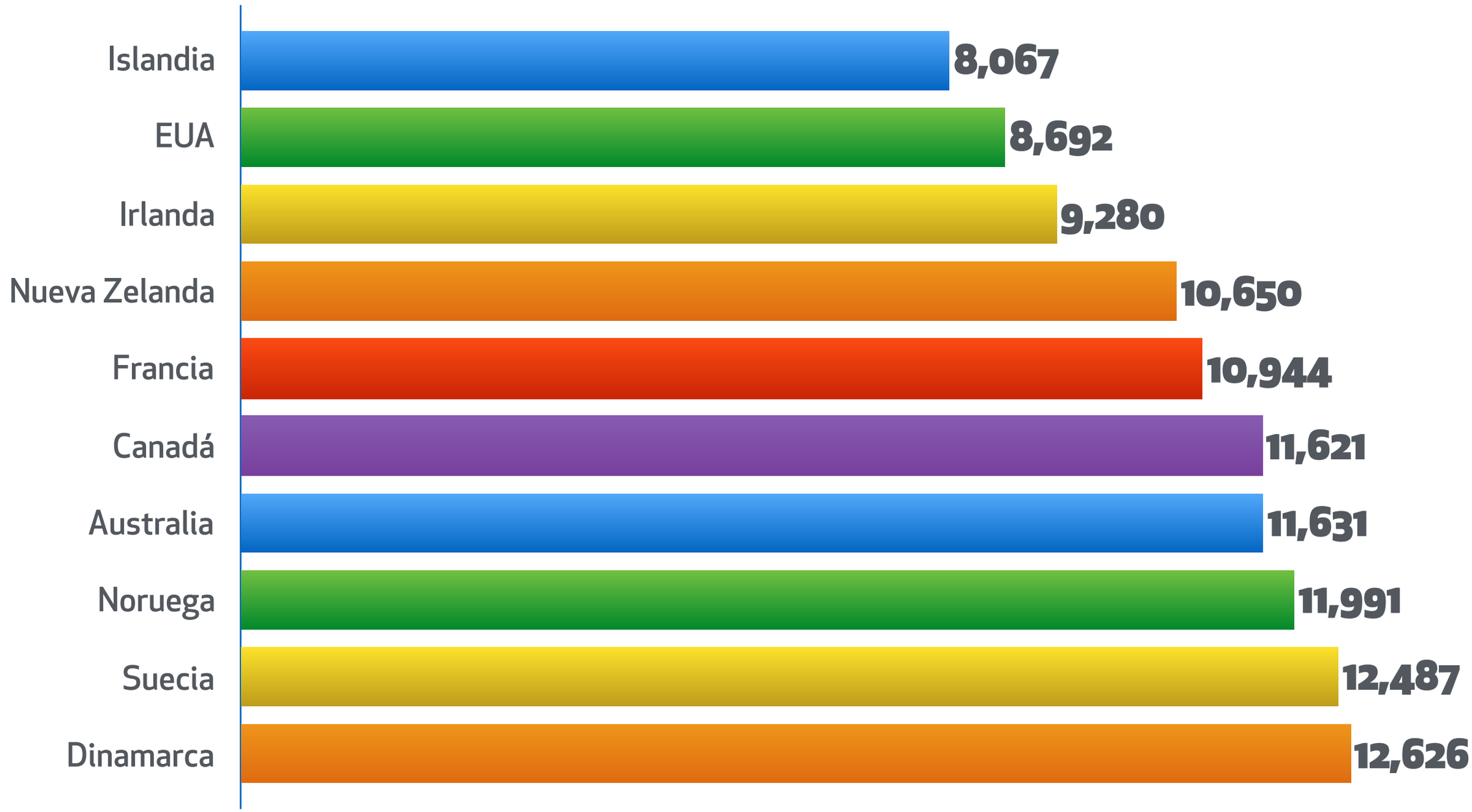


Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

LOS 10 PAÍSES CON LA MENOR CANTIDAD DE **HABITANTES POR PANTALLA** EN 2017

Número de habitantes / Número de pantallas

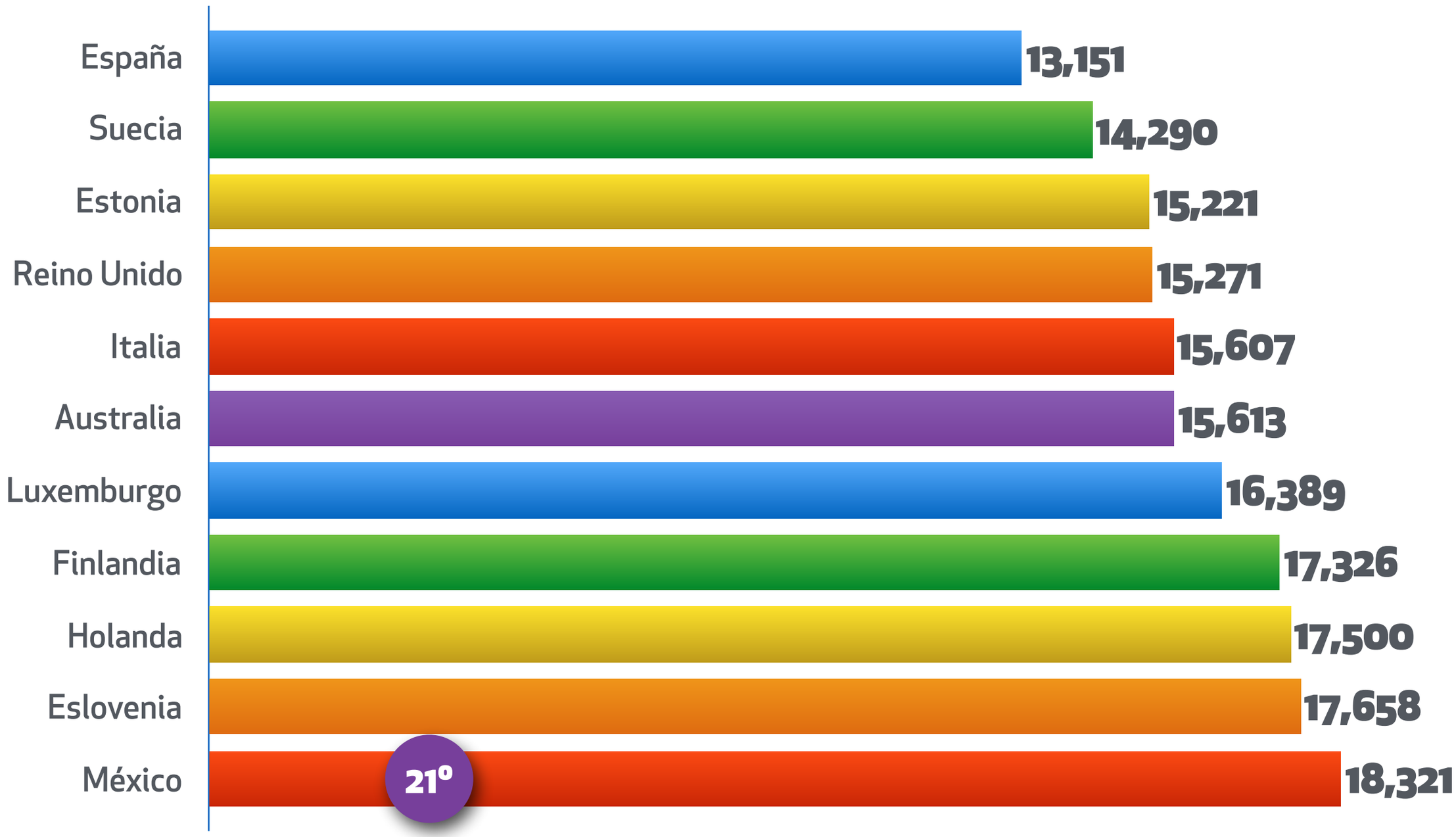


Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

RANKING DEL 11 AL 21 DEL MUNDO EN HABITANTES POR PANTALLA

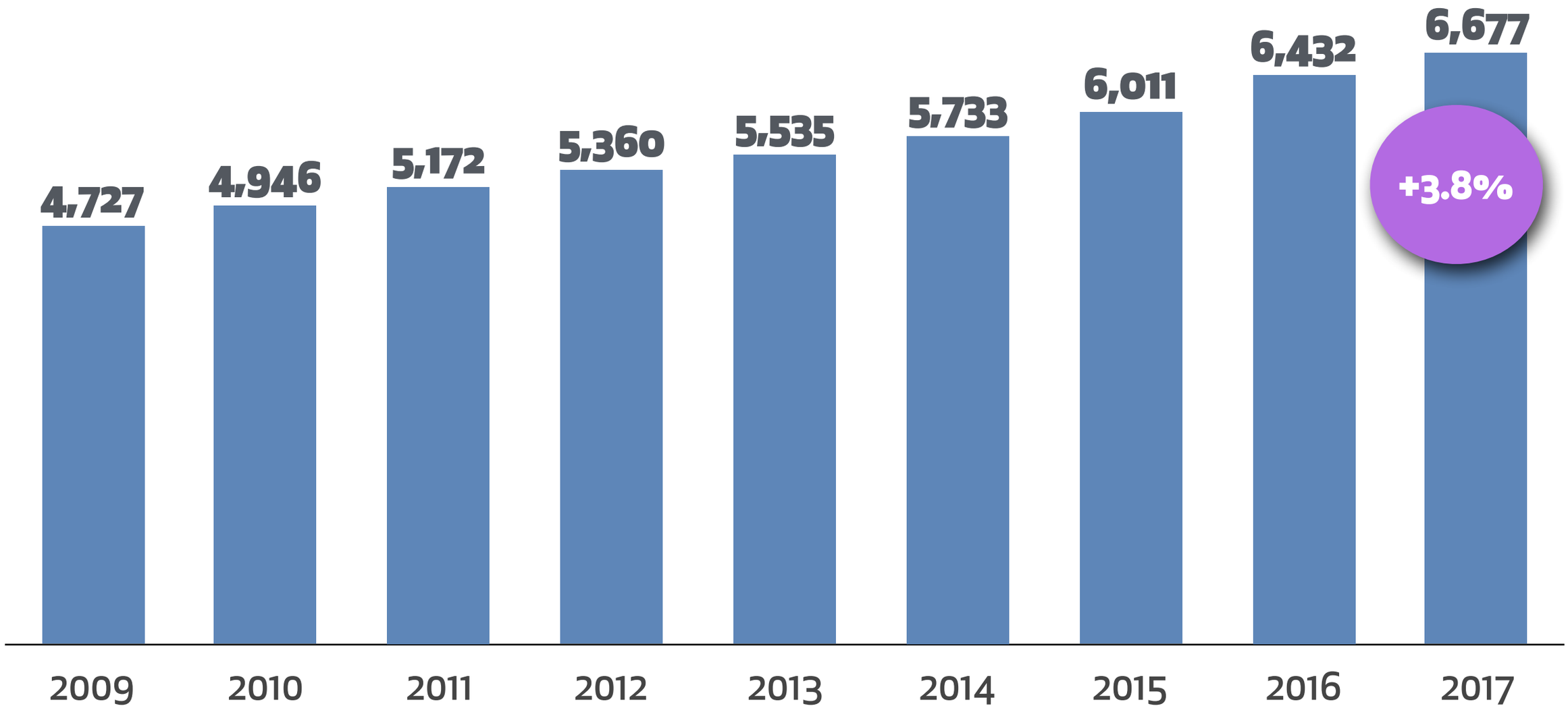
Número de habitantes / Número de pantallas



Fuente: Screen Digest

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

SE HAN SUMADO 245 **SALAS EN OPERACIÓN DURANTE 2017**



Fuente: Comscore

canacine
CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA

GRACIAS!!!

GRACIAS...