



canacine

CÁMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA



ASAMBLEA GENERAL

1.DICIEMBRE.2022

RESULTADOS PRELIMINARES

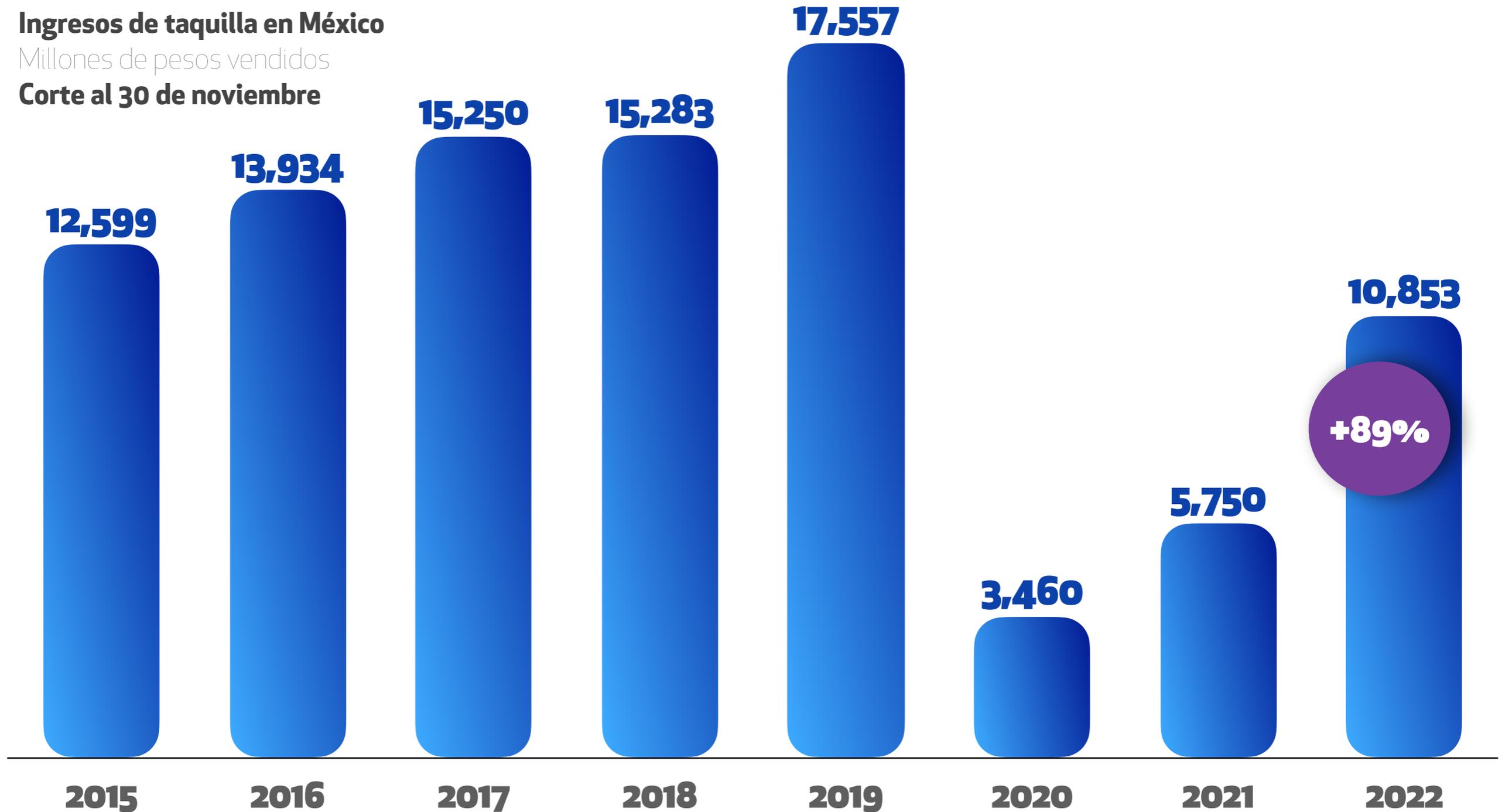


EXHIBICIÓN



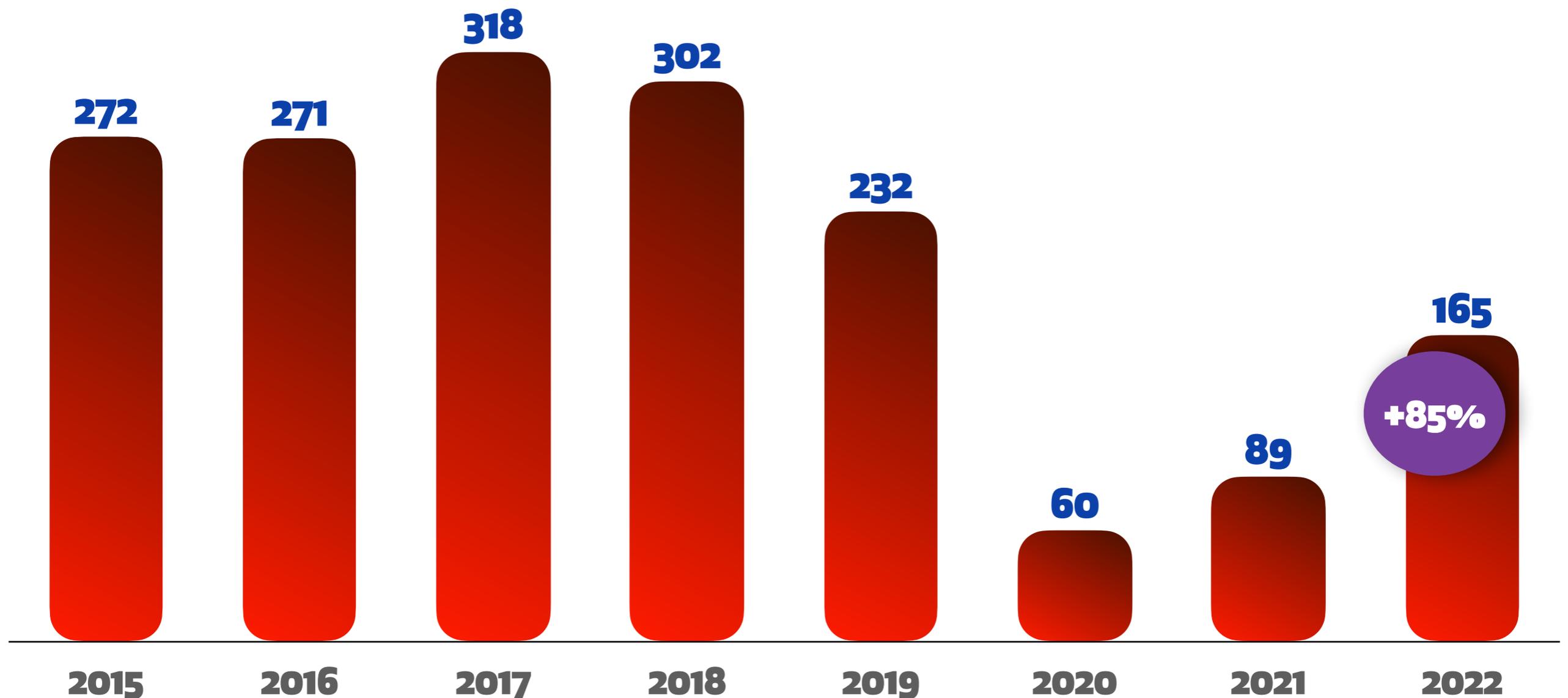
10,853 MILLONES DE INGRESOS EN TAQUILLA

Ingresos de taquilla en México
Millones de pesos vendidos
Corte al 30 de noviembre



165 MILLONES DE BOLETOS VENDIDOS

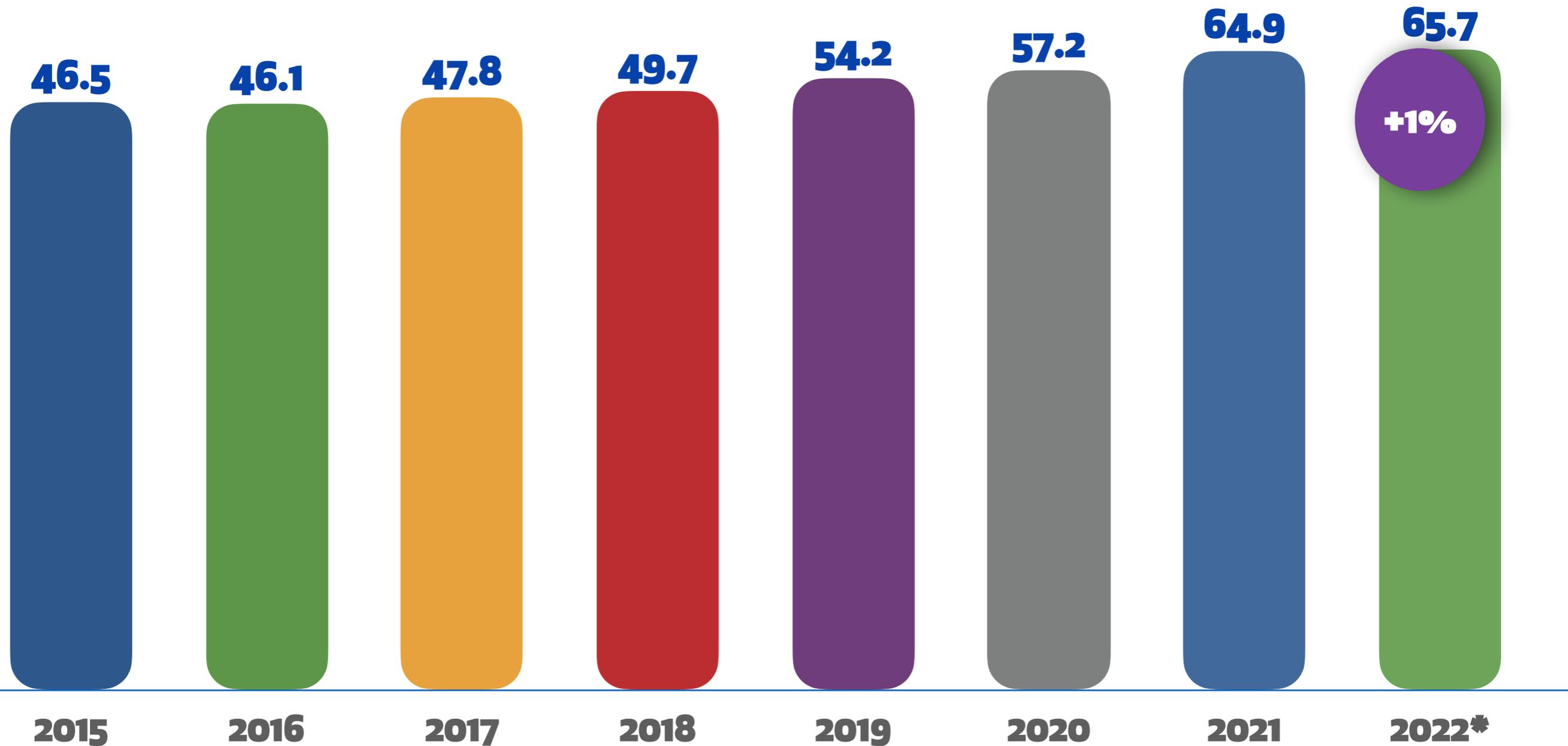
Asistencia al cine en México
Corte al 30 de noviembre



PRECIO PROMEDIO ANUAL DEL BOLETO

Ingresos totales / Asistencia total

* Resultado al 30 de noviembre

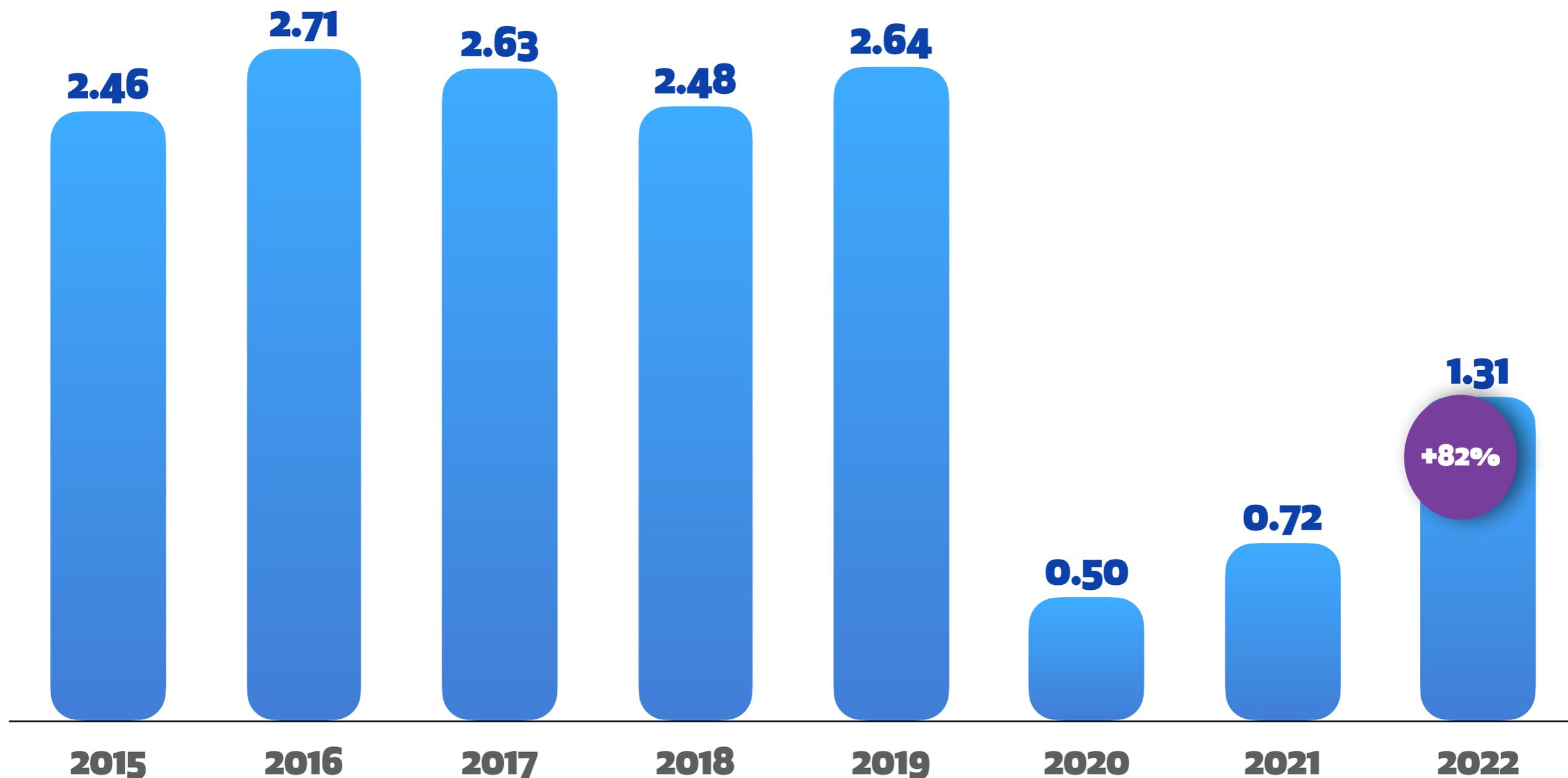


Fuente: Comscore

ASISTENCIA PROMEDIO ANUAL 1.31 VECES POR HABITANTE

Boletos vendidos / habitantes

Corte al 30 de noviembre



Fuente: Comscore / CONAPO

PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS 2022

Cifras en millones de pesos y millones de asistentes

Resultados al 30 de noviembre

Fuente: Comscore.

* Películas estrenadas en diciembre del 2021, sólo se toman en cuenta los ingresos durante 2022



#	Película	Ingresos	Asistentes	Distribuidora
1	Jurassic World Dominio	\$853	12.6	Universal
2	Doctor Strange en el Multiverso de la Locura	\$827	11.9	Disney
3	Minions Nace un Villano	\$818	13.1	Universal
4	Batman	\$653	8.9	Warner
5	Thor Amor y Trueno	\$597	8.9	Disney
6	Pantera Negra Wakanda Por Siempre	\$571	8.3	Disney
7	Sonic 2 La Pelicula	\$442	7.5	Paramount
8	Lightyear	\$349	4.9	Disney
9	Spider-Man Sin Camino a Casa*	\$343	5.5	Sony
10	El Telefono Negro	\$336	5.1	Universal

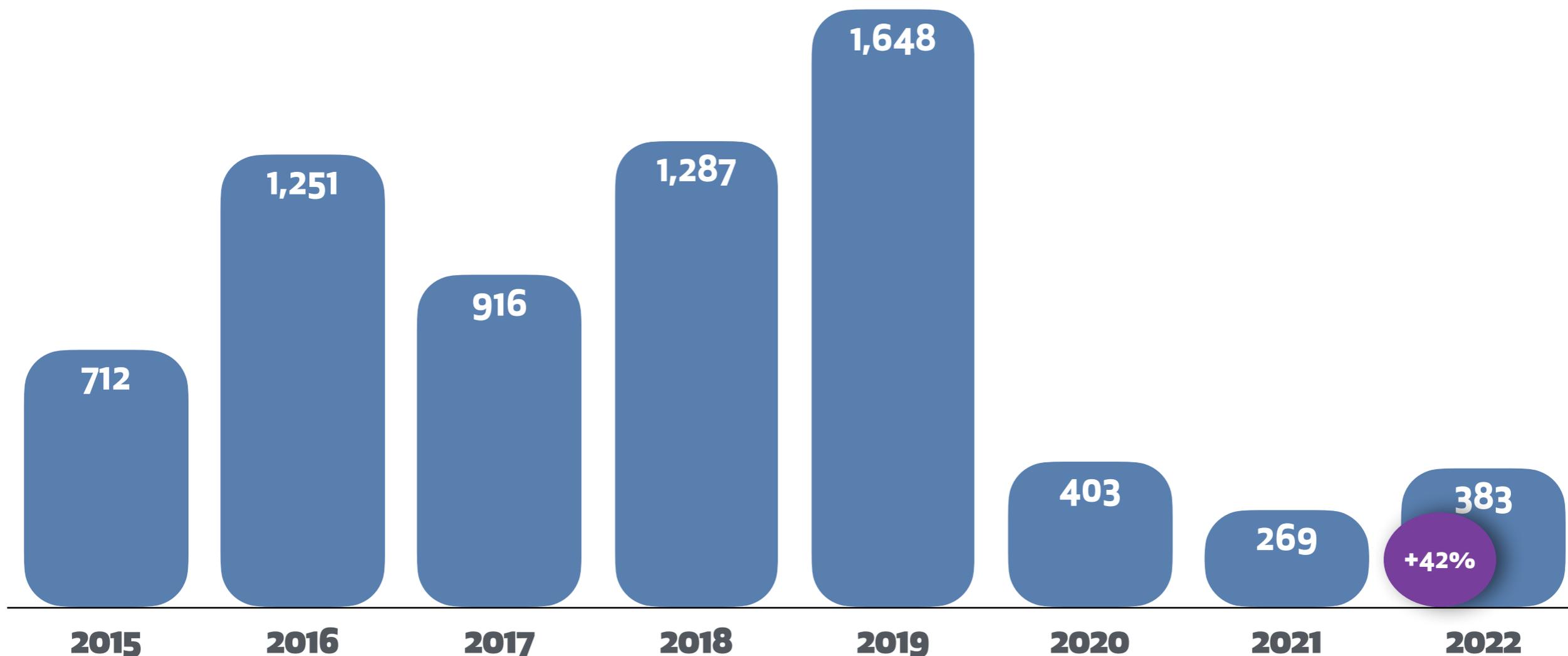
CINE MEXICANO



383 MILLONES DE PESOS EN TAQUILLA DE CINE MEXICANO

Cifras en millones

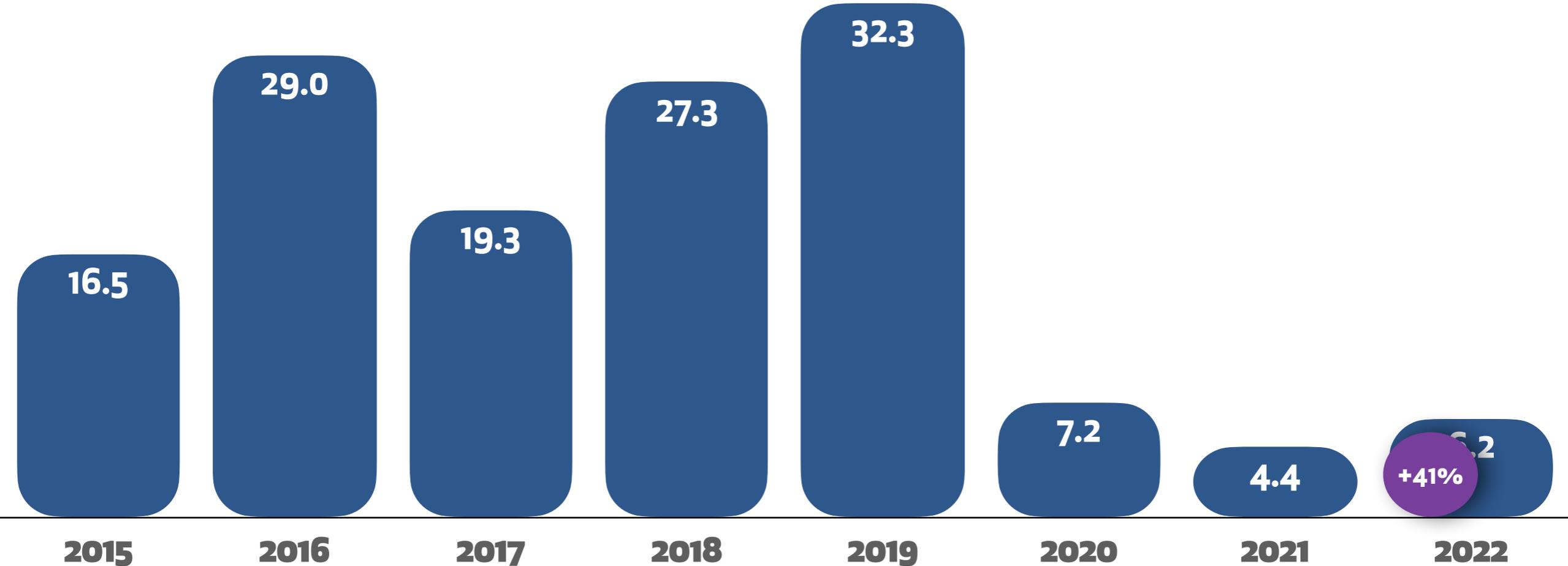
Corte al 30 de noviembre



Fuente: Comscore

6.2 MILLONES DE BOLETOS VENDIDOS DE CINE MEXICANO

Cifras en millones
Corte al 30 de noviembre



Fuente: Comscore

PELÍCULAS MEXICANAS MÁS TAQUILLERAS 2022

Cifras en millones de pesos y millones de asistentes

Resultados al 30 de noviembre

Fuente: Comscore.



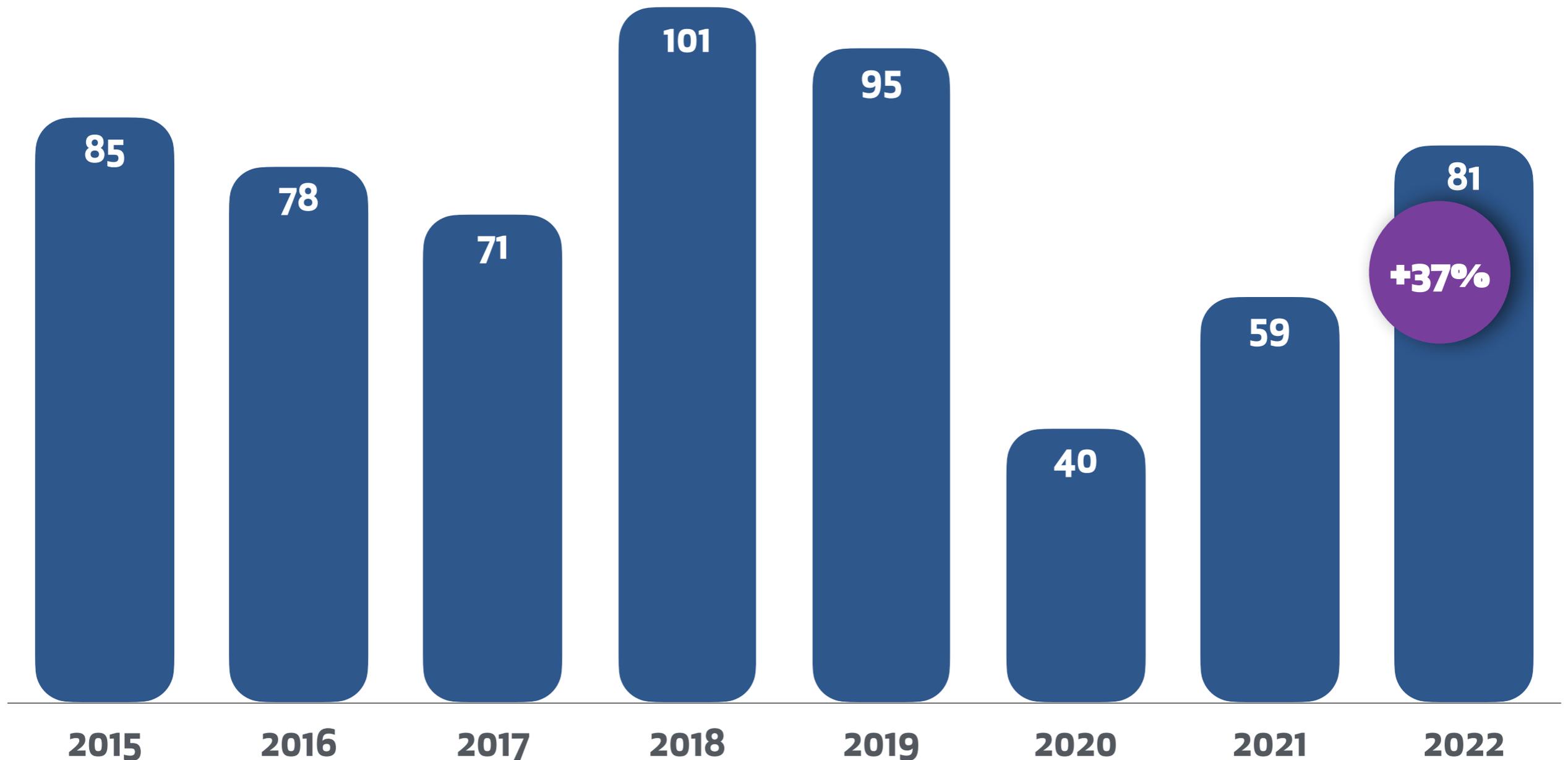
* Películas estrenadas en diciembre del 2021, sólo se toman en cuenta los ingresos durante 2022



#	Película	Ingresos	Asistentes	Distribuidora
1	¿Y Cómo es Él?	\$65.2	1.0	Videocine
2	¡Que Despadre!	\$55.9	0.889	Videocine
3	Mal de Ojo	\$35.4	0.612	Cinépolis Distribución
4	El Exorcismo de Dios	\$35.4	0.609	Imagen
5	Cuando Sea Joven	\$33.1	0.566	Videocine
6	Soy tu Fan	\$32.7	0.483	Disney
7	La Exorcista	\$17.7	0.310	Disney
8	Karem La Posesion*	\$16.9	0.290	Videocine
9	Lecciones Para Canallas	\$12.7	0.245	Cinépolis Distribución
10	Cuarentones	\$8.9	0.151	Corazón

PELÍCULAS MEXICANAS ESTRENADAS COMERCIALMENTE DURANTE EL AÑO

Número de películas
Corte al 30 de noviembre

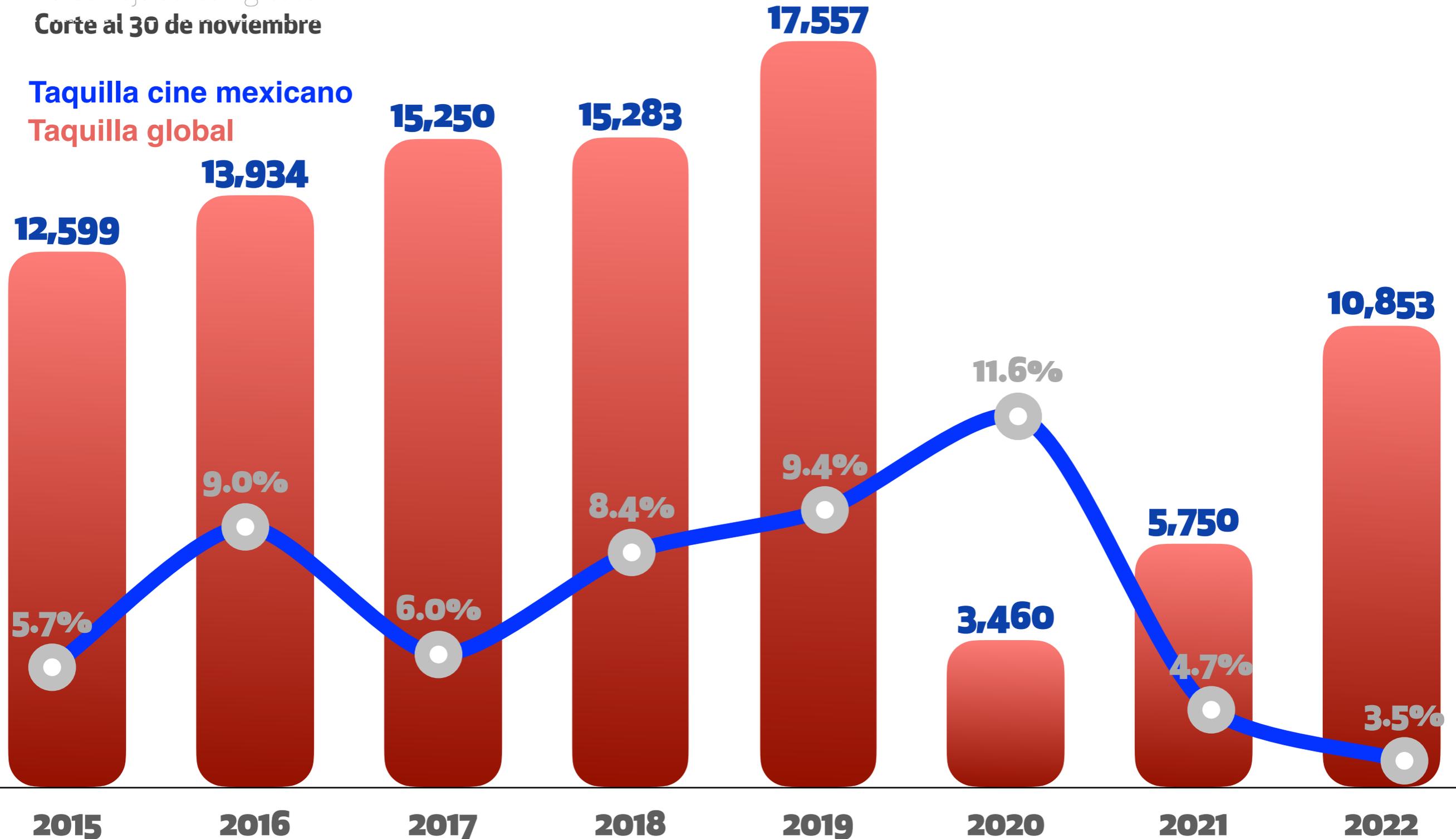


Fuente: Comscore

EL CINE MEXICANO COMO PROPORCIÓN DE LA TAQUILLA TOTAL

Porcentaje de los ingresos
Corte al 30 de noviembre

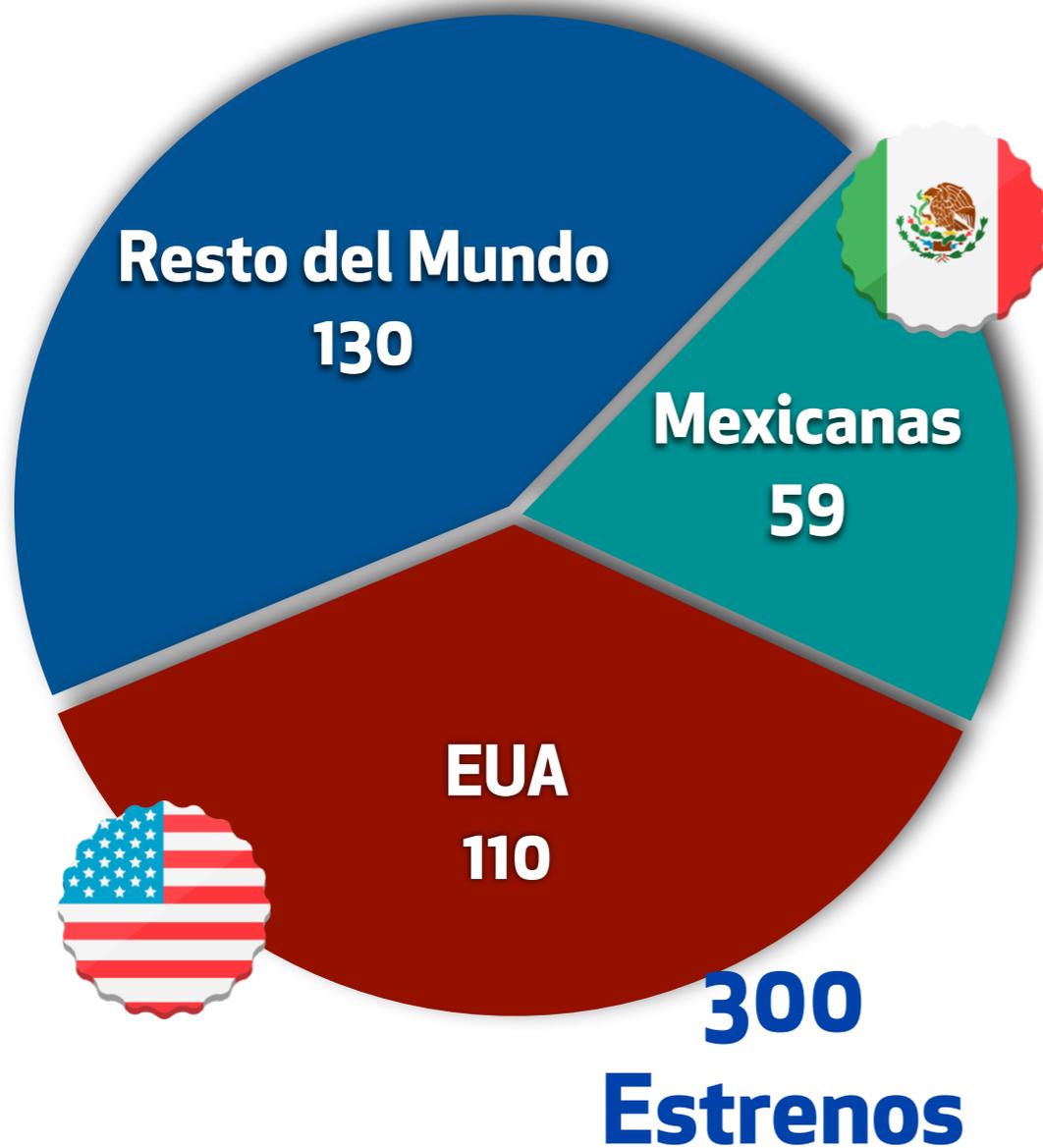
Taquilla cine mexicano
Taquilla global



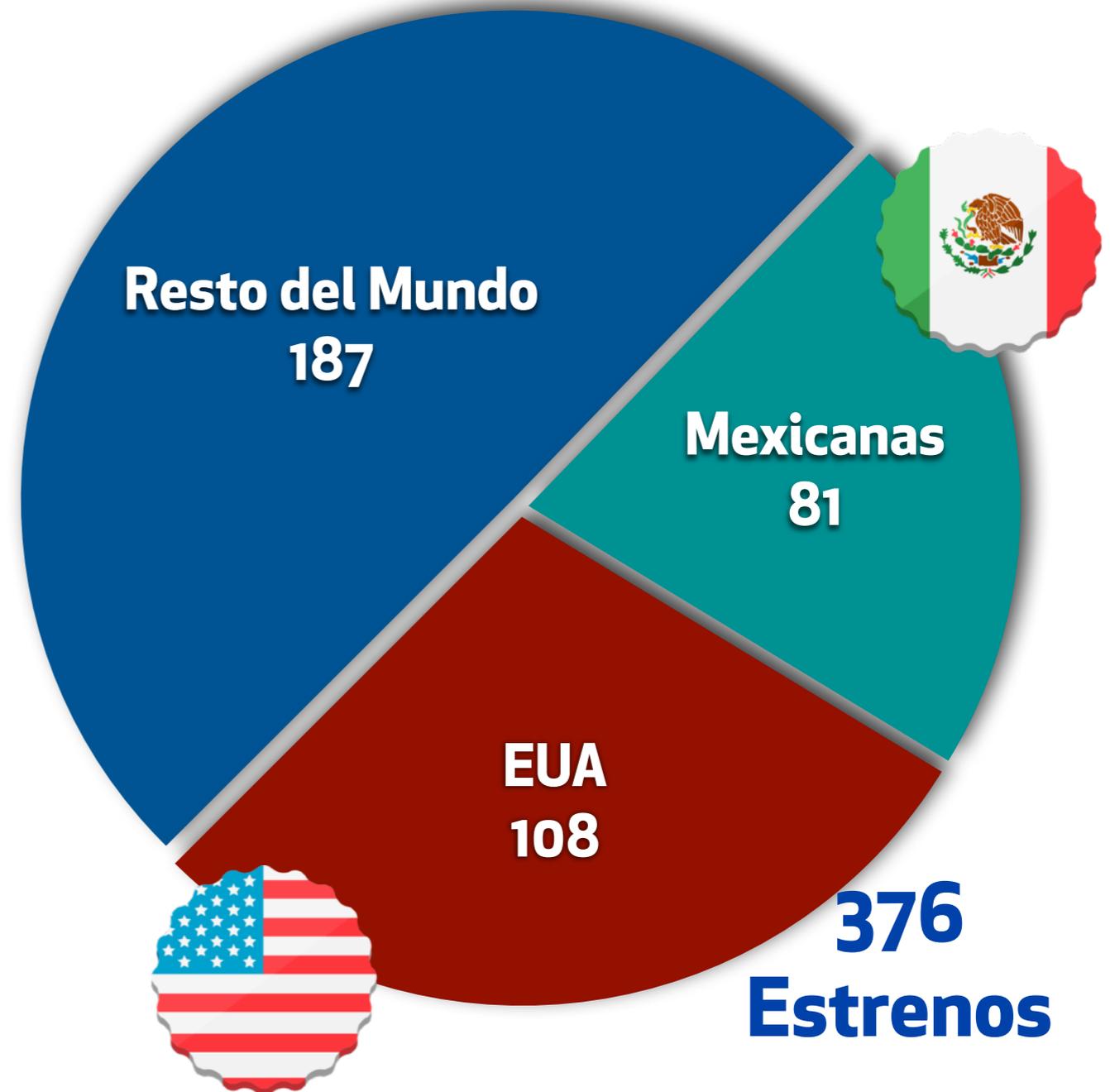
PELÍCULAS ESTRENADAS EN 2022 SEGÚN SU NACIONALIDAD

Número de películas
Corte al 30 de noviembre

2021



2022



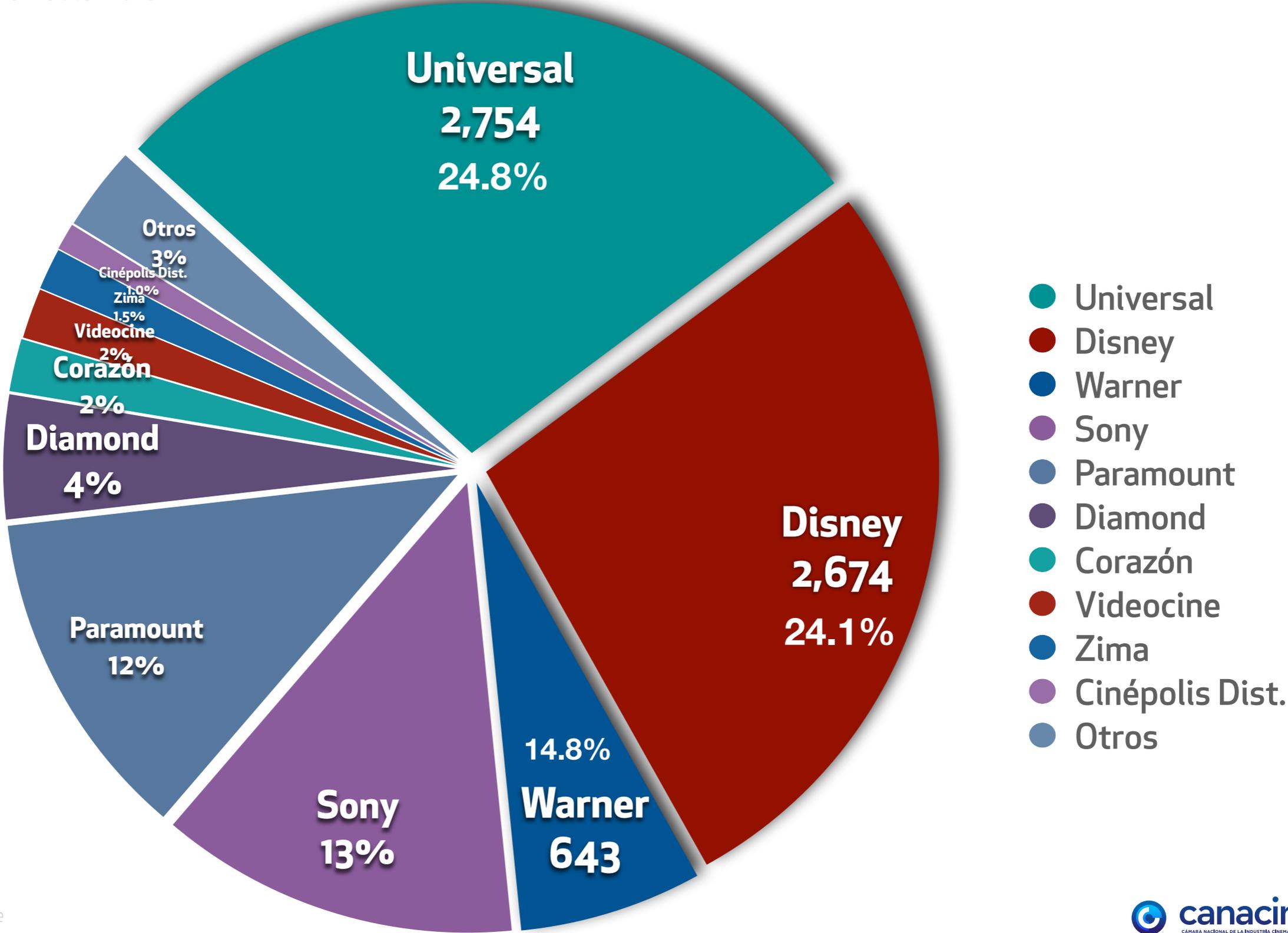


DISTRIBUCIÓN

INGRESOS POR DISTRIBUIDORA DURANTE 2022

Millones de pesos

Corte al 30 de noviembre



Fuente: Comscore

PRODUCCIÓN



Volumen total de producción de cine y televisión en 2020 = \$9.3 billones

31%

Producción canadiense de cine y televisión.

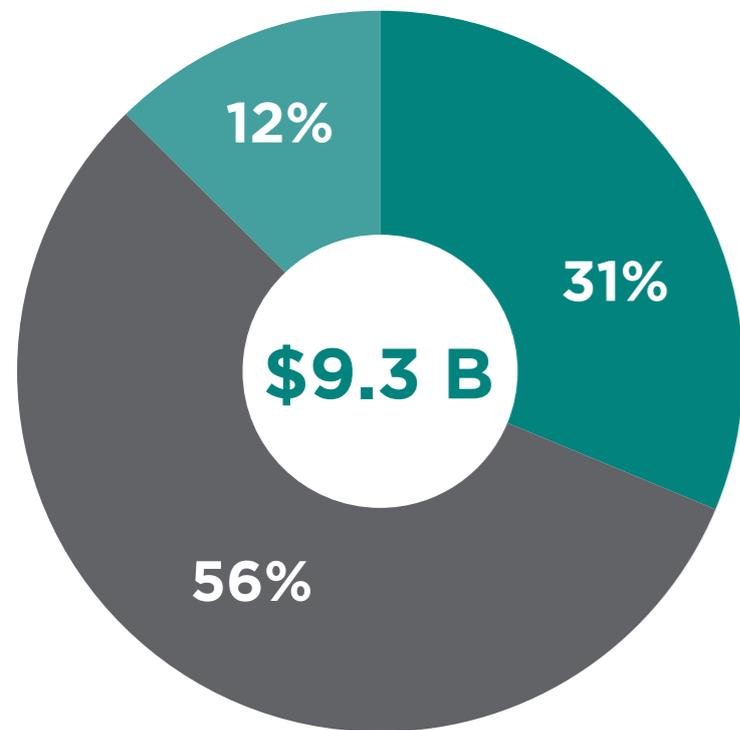
56%

Localización en el extranjero y producción de servicios

12%

Producción propia de la emisora

TOTAL DE PELÍCULAS Y PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN



CONTENIDO CANADIENSE (CINE Y TELEVISIÓN)

-12% ▼ | **\$2.92 billones** en producción de volumen

-13% ▼ | **\$2.63 billones** en la producción de televisión

-9% ▼ | **\$287 millones** en la producción de cine teatral

-16% ▼ | **757** series de televisión

-12% ▼ | **112** largometrajes de teatro

-16% ▼ | **81,180** trabajos

UBICACIÓN Y SERVICIO EN EL EXTRANJERO

+8% ▼ | **\$5.5 billones** en producción de volumen

+1% ▼ | **166** en largometraje teatral

+8% ▼ | **224** series de televisión

+41% ▼ | **131** películas de TV, pilotos y otros tipos de programas

+4% ▼ | **139,310** empleos

EMISORA INTERNA

-7% ▼ | **\$1.15 billones** en producción de volumen

-5% ▼ | **\$559 millones** en gastos de servicios discrecionales y bajo demanda

-8% ▼ | **\$595 millones** en gastos de televisión convencional

-11% ▼ | **23,410** empleos

MÉXICO VS EL MUNDO



TOP 10 DE PAÍSES CON MAYOR NÚMERO DE BOLETOS VENDIDOS EN 2022

Millones de boletos

Los número en gris son el monto obtenido el año pasado

Los porcentajes dentro de las barras son la proyección vs el año anterior

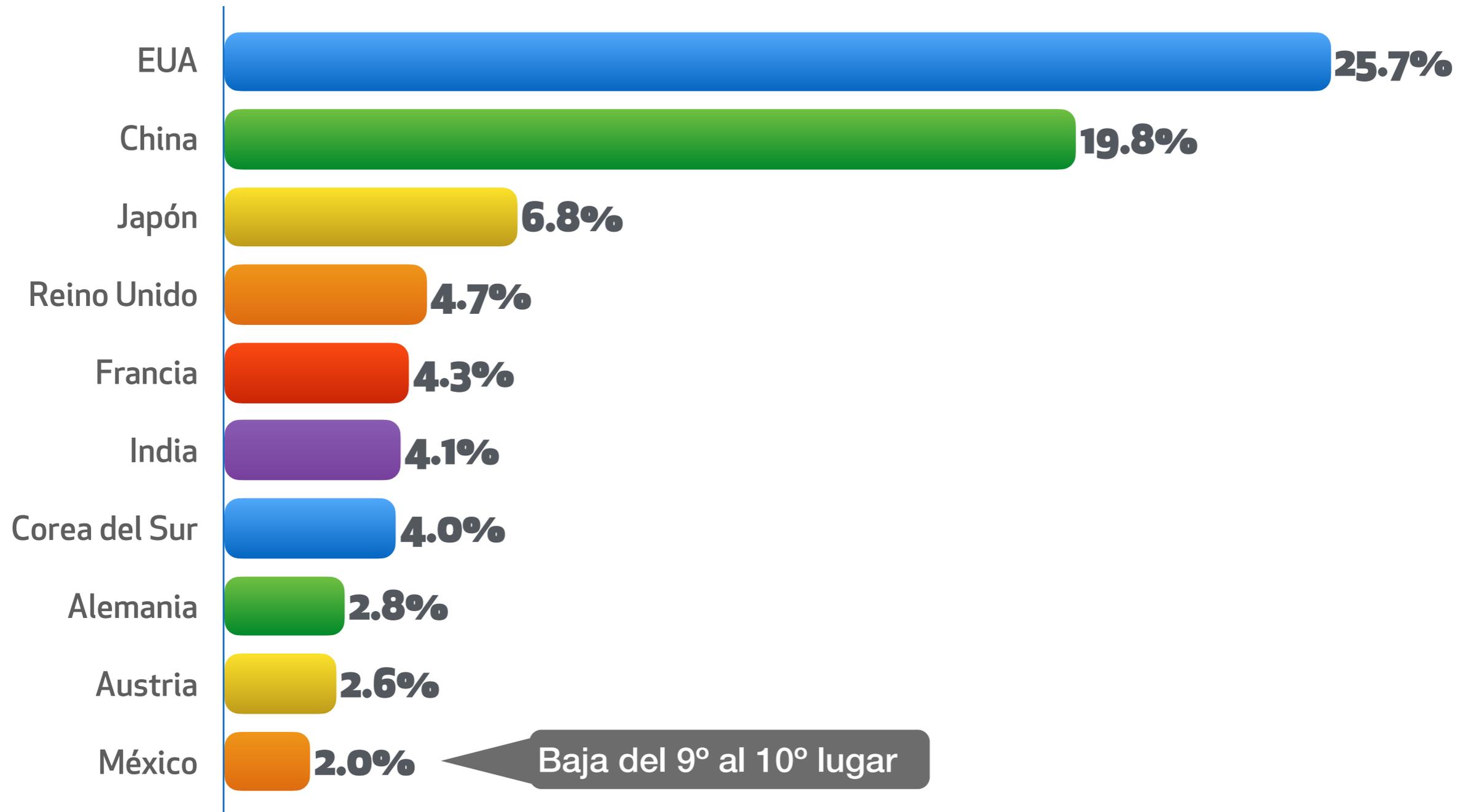
Estimado al cierre del 2022



TOP 10 DE PAÍSES CON MAYOR PORCENTAJE DE LA TAQUILLA MUNDIAL

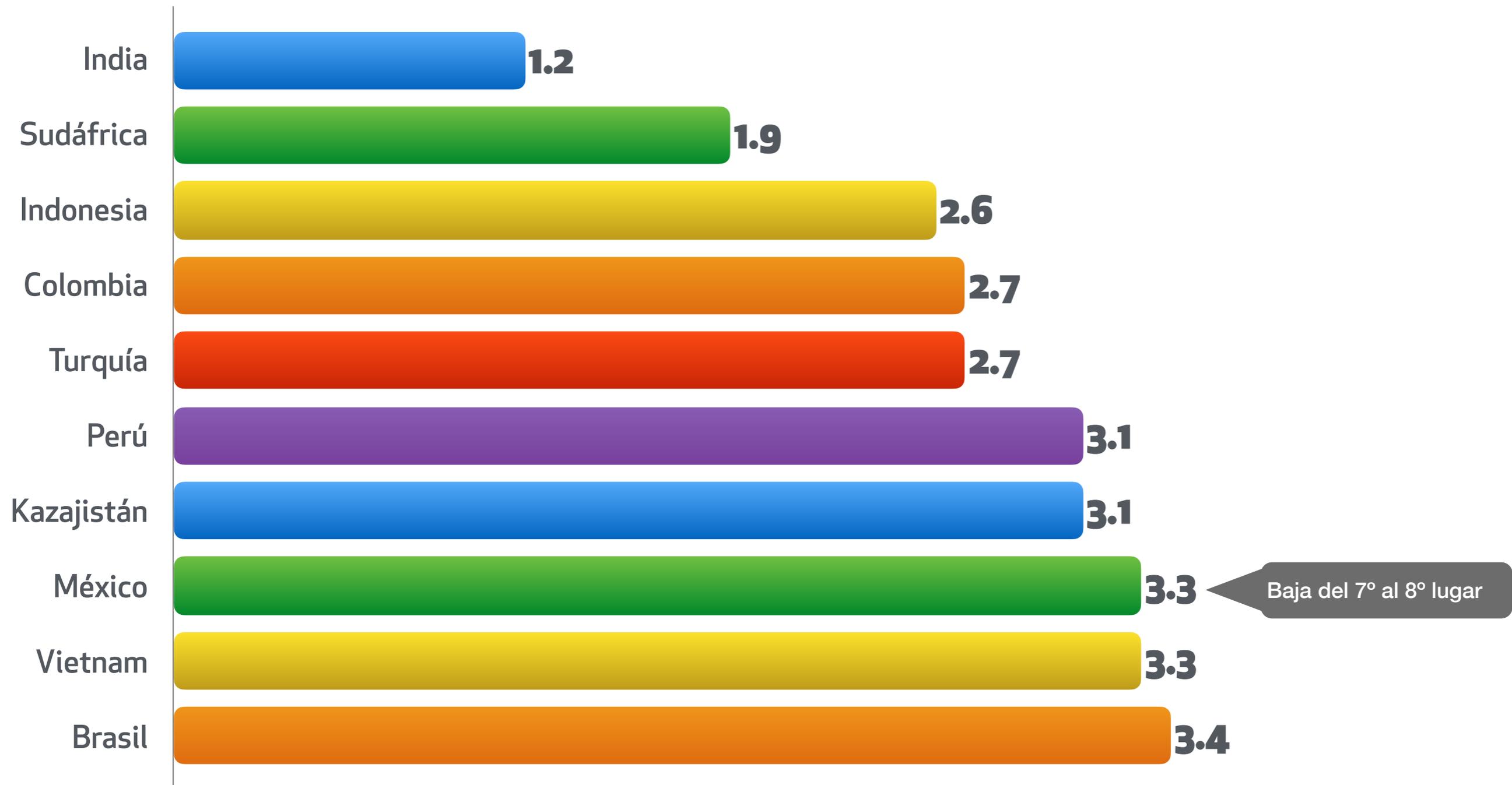
Millones de dólares

Estimado al cierre del 2022



TOP 10 PAÍSES CON EL PRECIO PROMEDIO MÁS BAJO EN EL MUNDO EN 2022

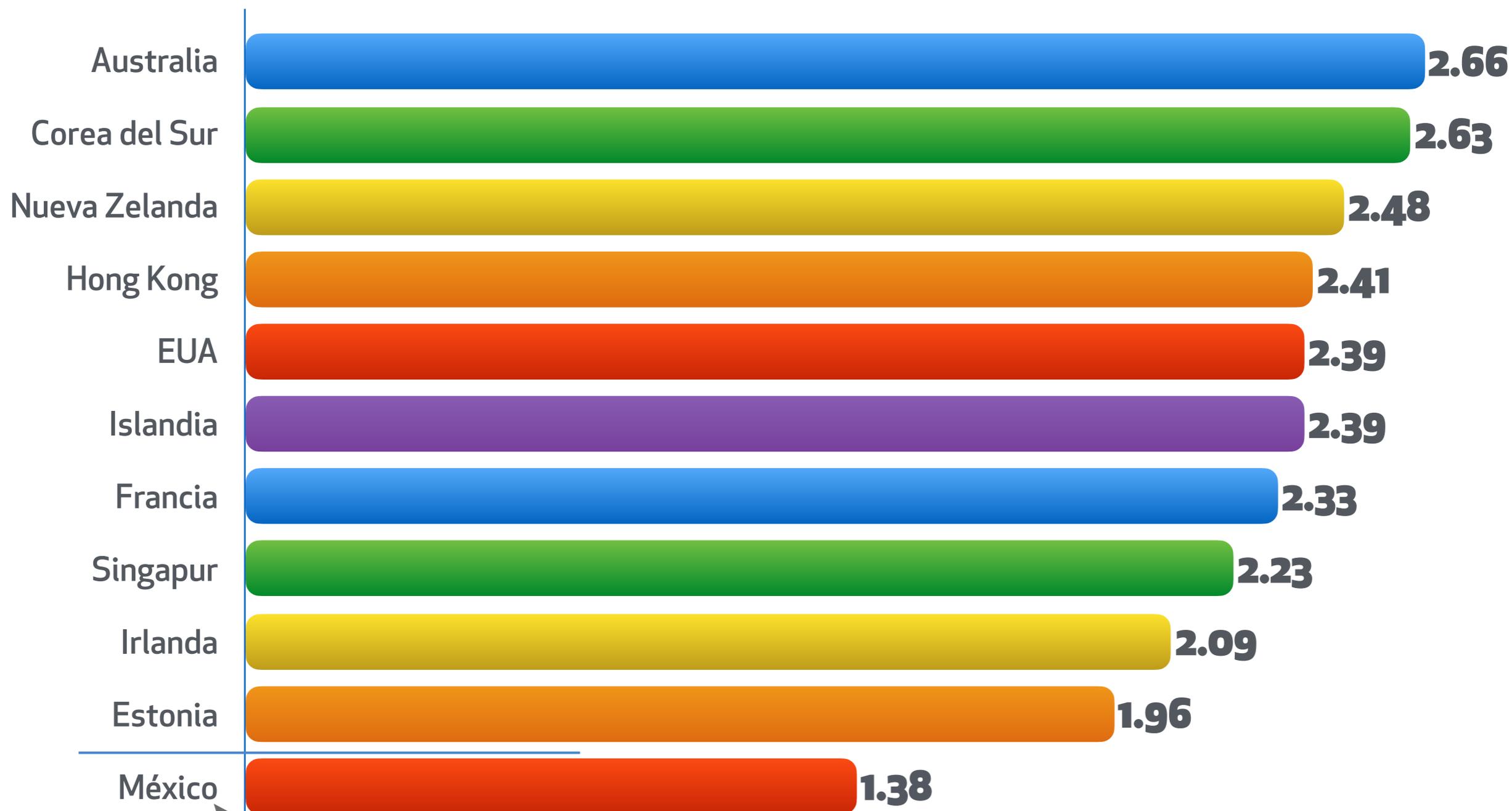
Precios expresados en dólares
Estimado al cierre del 2022



TOP 10 PAÍSES CON LA ASISTENCIA PER CAPITA MÁS ALTA EN EL MUNDO EN 2022

Boletos vendidos / habitantes

Estimado al cierre del 2022



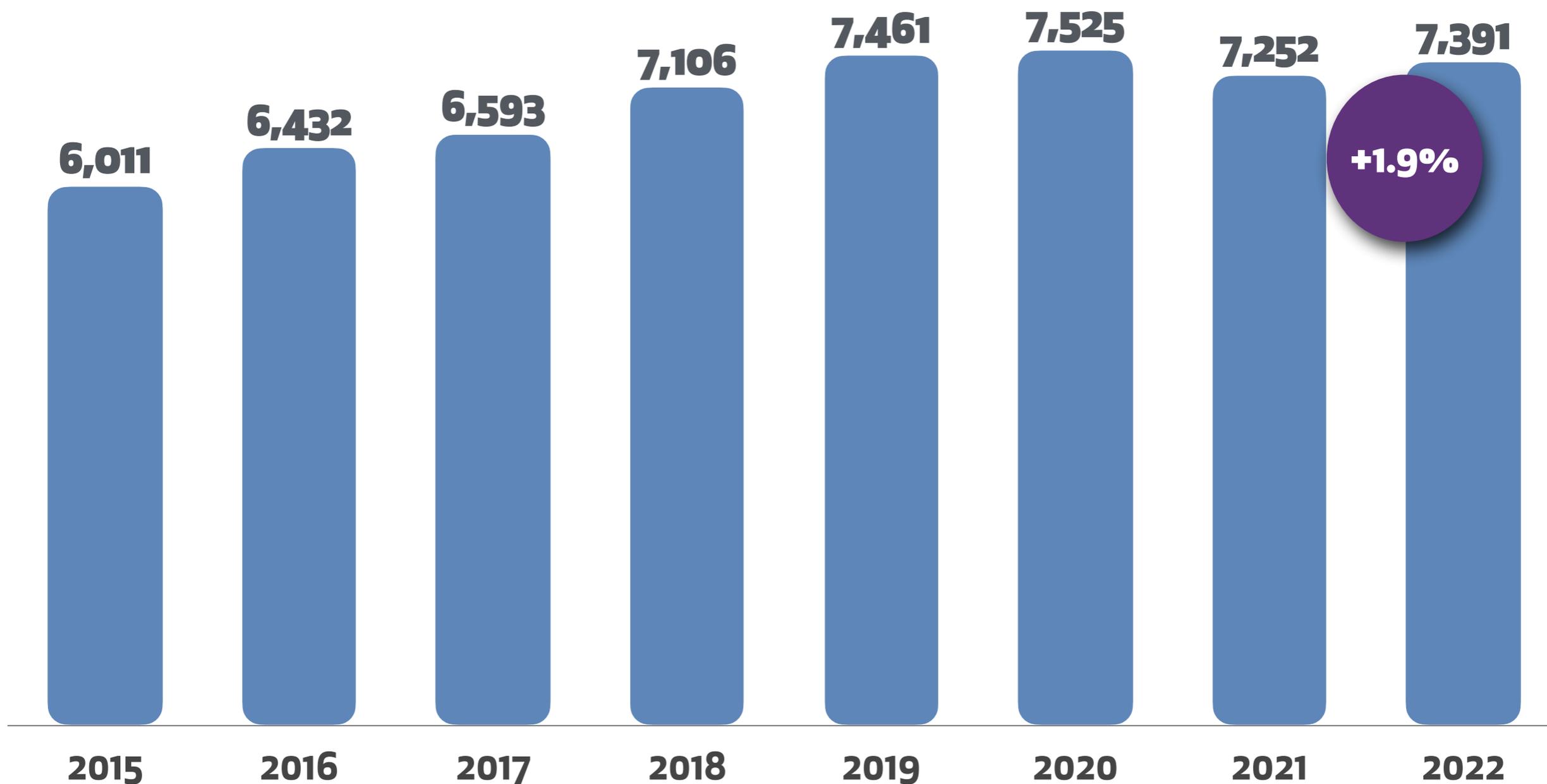
Baja del 16° al 17° lugar



INFRAESTRUCTURA

AL 30 DE NOVIEMBRE HAN INCREMENTADO 216 SALAS EN COMPARACIÓN CON EL 2021

Salas en operación durante el año
Corte al 30 de noviembre

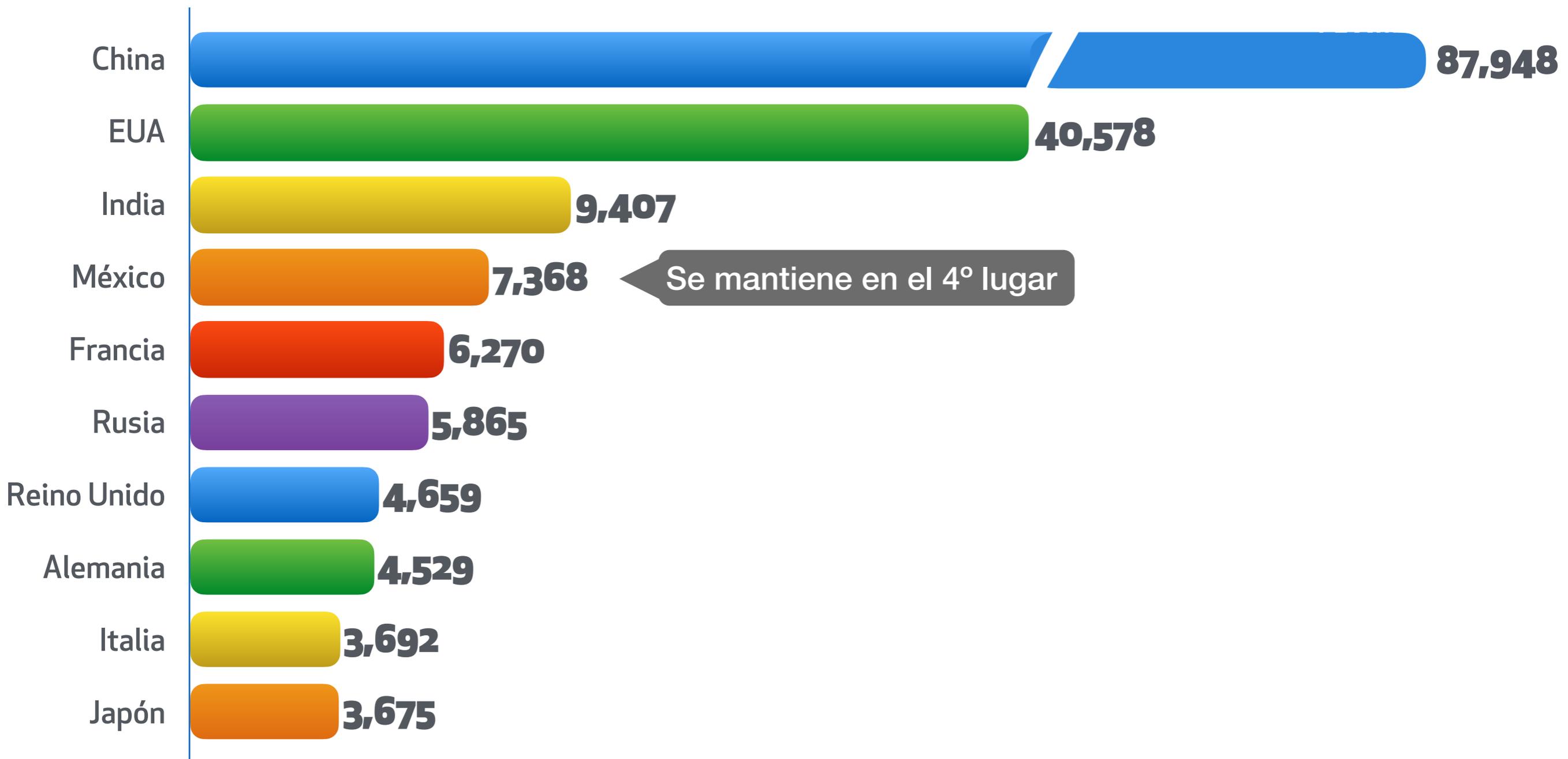


TOP 10 PAÍSES CON LA MAYOR CANTIDAD DE SALAS DE CINE AL CIERRE DE 2022

Número de pantallas

Los porcentajes dentro de las barras son la proyección vs el año anterior

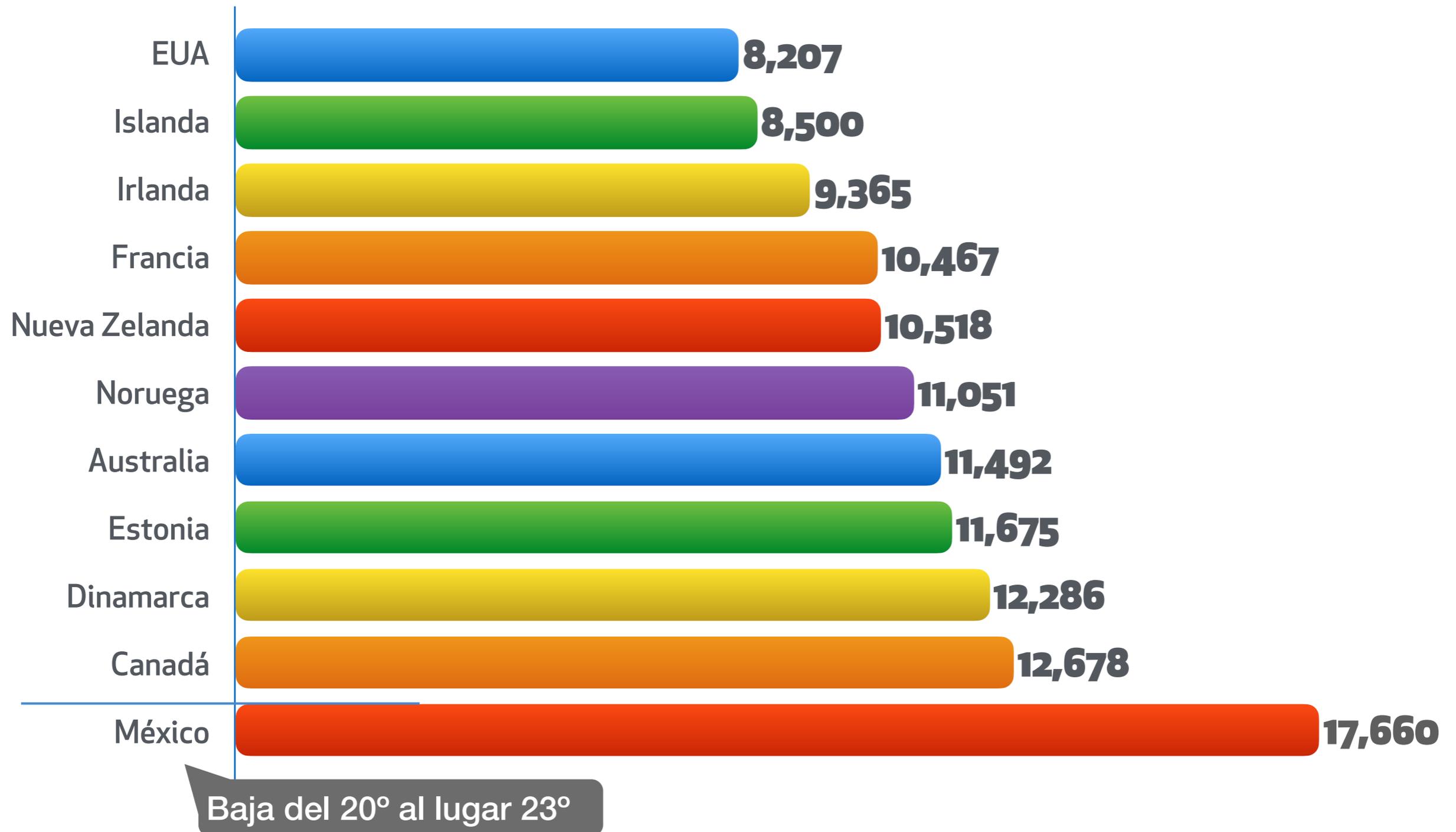
Estimado al cierre del 2022



LOS 10 PAÍSES CON LA MENOR CANTIDAD DE HABITANTES POR PANTALLA EN 2022

Número de habitantes / Número de pantallas

Estimado al cierre del 2022



GRACIAS

